

Принято
Решением педагогического совета
МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М.П. Максаковой»
«28» августа 2026 г.
протокол № 1

«Утверждаю»
директор МБУДО г. Астрахани
«ДШИ им. М.П. Максаковой»

Н.И. Карабалаева
Приказ № 01\ш от 28.08.2026г.

"Основы музыкального исполнительства"

Срок обучения 5 лет

Для обучающихся в возрасте от 6,6 - 12 лет

№	Наименования предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	
1. Учебные предметы исполнительской подготовки:							
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	III, V
1.2	Коллективное музицирование Хоровой класс / Оркестр	1	1	1,5/2	1,5/2	1,5/2	V
1.3	Ансамбль		0,5	0,5	0,5	0,5	III
1.4	Предмет по выбору общее фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	0,5	V
2. Учебные предметы историко-теоретической подготовки:							
2.1	Сольфеджио	1,5	2	2	2	2	III, V
2.2	Слушание музыки	1	-	-	-	-	
2.3	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	V
	Всего:	5,5	7	7,5/8	7,5/8	7,5/8	

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Итоговая аттестация проходит по следующим предметам:

-  Специальность
-  Сольфеджио

В качестве средств промежуточной и итоговой аттестации используются дифференцированные зачеты, контрольные уроки, письменные работы, устные опросы, тестирование, технические зачеты, академические концерты, концертные выступления.

Количественный состав групп:

- по теоретическим дисциплинам (кроме хора):

I – III классы – преимущественно от 8 чел, IV – V классы - от 8 чел;

- по хору – от 10чел,

- в группах оркестрового класса (народного, камерного) - от 5 человек.

- в группах духового класса - от 4 человек;

- по другим формам коллективного музицирования – от 2-х чел,

Наиболее подготовленные учащиеся 2 класса могут быть привлечены к занятиям в оркестровом классе с освобождением от занятий по другим формам коллективного музицирования.

Помимо занятий в хоровом классе, оркестре, ансамбле в соответствии с учебными планами проводится 1 раз в неделю - 0,5 часа сводных занятий, младшего и старшего хоров.

Необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

-для проведения занятий с хорами по группам по 0,5 часа в неделю в объеме 100%;

-для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчёта 1 час в неделю на каждого ученика (1-5 кл.);

- для проведения занятий по вокалу из расчета:

1- 4 классы - 1 час в неделю на каждого ученика;

5 классы - 2 часа в неделю на каждого ученика;

- иллюстраторские часы для предмета «аккомпанемент» в расчёте - 0,5 часа на 1 учащегося.

Для учащихся, принимающих активное участие в конкурсах исполнительского мастерства (городских, областных), концертных мероприятиях, по результатам промежуточной аттестации на основании ходатайства методического совета и решения педагогического совета может быть введен с 3 класса концертмейстерский час по предмету «специальность».