

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Астрахани  
« Детская школа искусств имени М.П. Максаковой»

Принято  
Решением педагогического совета  
МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М.П. Максаковой»  
«30 » августа\_2024 г.  
протокол № 1

«Утверждаю»  
директор МБУДО г. Астрахани  
«ДШИ им. М.П. Максаковой»  
\_\_\_\_\_ Н.И. Карабалаева  
Приказ №01\ш от 30.08.2024 г.

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**  
дополнительных предпрофессиональных  
общеобразовательных программ  
по видам искусств  
2024-2025 учебный год

г. Астрахань  
2024

Принято  
 Решением педагогического совета  
 МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М.П. Максаковой»  
 «30 » августа\_2024 г.  
 протокол № 1

«Утверждаю»  
 директор МБУДО г. Астрахани  
 «ДШИ им. М.П. Максаковой»  
 \_\_\_\_\_ Н.И. Карабалаева  
 Приказ №01\ш от 30.08.2024 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 дополнительной предпрофессиональной  
 общеобразовательной программы «Струнные инструменты»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2</sup>		Распределение по годам обучения							
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4257,5-5098<sup>1)</sup></b>	<b>2354,5-2552,5</b>	<b>1903-2545,5</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4257,5</b>	<b>2354,5</b>	<b>1903</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>							

<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2930,5</b>	<b>1877,5</b>	<b>1053</b>												
ПО.01.УП.01	Специальность <sup>3)</sup>	1777	1185			592	1,3,5...-15	2, 4, 6 ... - 14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль <sup>4)</sup>	412,5	247,5			165	8,10...-16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс <sup>4)</sup>	147	49	98			6		1	1	1					
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263			378,5	2,4...-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49			98	6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165			181,5	9-13,15	14				1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1711</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>4065,5</b>	<b>2354,5</b>	<b>1711</b>					<b>10</b>	<b>10,5</b>	<b>14,5</b>	<b>16</b>	<b>17,5</b>	<b>17,5</b>	<b>18,5</b>	<b>19</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>37</b>	<b>9</b>								
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть <sup>5)(684)</sup></b>	<b>626</b>	<b>148,5</b>	<b>477,5</b>												
В.01.УП.01	Фортепиано	49	16,5			32,5	4		0,5	0,5						
В.02.УП.02.	Сольфеджио	115	-	115					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.03.УП.03	Оркестровый класс	330	66	264			8,10,12					1	1	2	2	2



## Примечание к учебному плану

1. При реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Струнные инструменты» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: по хору, сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Для расширения и углубления подготовки, обучающихся в вариативную часть введены следующие учебные предметы: специальность, сольфеджио, фортепиано, оркестр. Объем аудиторного времени составляет 28,5 % от объема предметных областей обязательной части.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: для обучающихся 1 класса- 60% аудиторных занятий, 2-8 классов- до 70% аудиторных занятий  
- для проведения консультаций с концертмейстером - в объеме 100%.  
- для проведения занятий по предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору»- в объеме 100%.
5. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива (камерного или симфонического оркестра).
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:  
«Специальность» – 1-2 классы – по 3,5 часа в неделю; 3-4 классы – по 4,5 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» 2-3 классы -0,5 часа, 4-5 классы- 1 час в неделю, 6-8 класс— 1,5 часа; «Оркестровый класс» – 0,5 часа; «Фортепиано» – 2 класс- 0,5, 3-8 классы- 2 часа; «Хоровой класс» – 0,5 часа; «Сольфеджио» – 1 час; «Слушание музыки» – 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час.
7. При реализации учебного предмета «Специальность» помимо зачета в виде академического концерта в I полугодии, экзамена во 2 полугодии, в рамках промежуточной аттестации планируются следующие зачетные мероприятия:  
- технический зачет – исполнения этюдов и гамм в 1 и 2 полугодии для обучающихся 2-8 классов.