

УТВЕРЖДАЮ:

Директор  
МБУДО г. Астрахани  
«ДШИ им. М.П. Максаковой»

Н.И. Карабалаева

«08» апреля 2019 г.



## ОТЧЁТ

### О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования города Астрахани  
«Детская школа искусств имени М.П. Максаковой»

# **1. СТАТИСТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ**

## **1.1. ПОЛНОЕ НАЗВАНИЕ** учебного заведения (у/з):

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Астрахани «Детская школа искусств имени М.П. Максаковой»

## **Сокращенное название учебного заведения:**

МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М.П. Максаковой»

## **1.2. СОЗДАНИЕ У/З** (дата):

Астраханский городской совет народных депутатов от 06.12.1978г. № 499

## **1.3. УЧРЕДИТЕЛИ У/З:**

Управление культуры администрации муниципального образования «Город Астрахань»

## **1.4. УСТАВ У/З** (номер и дата регистрации, кем зарегистрирован)

Устав зарегистрирован Межрайонной ИФНС №1 по Астраханской области 12.05.2015 г.

## **1.5. АДРЕСНЫЕ ДАННЫЕ У/З:**

Почтовый адрес: 414056, г. Астрахань, ул. Ю. Селенского, 15а

Тел/факс: (8512) 25-64-95

в том числе:

электронный адрес: dshi3-priemnaya@yandex.ru

интернет-сайт: astra-dshi3.ru

## **1.6. ФИЛИАЛЫ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ:**

Наименование и местонахождение (адрес): отсутствуют

## **1.7. РУКОВОДСТВО У/З:**

Директор: Карабалаева Наталья Ивановна

Заместитель директора: Паровая Ольга Сергеевна

Заместитель директора по учебно–воспитательной работе:

Мишина Татьяна Львовна

Методист: Болдырева Ирина Викторовна

Телефон: (8512)25-64-95

## 2. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

по состоянию на 01.01.2019 г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение
1.	<b>Образовательная деятельность</b>		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	507
1.1.1	Детей дошкольного возраста (с 3 до 7 лет)	человек	62
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (с 7 до 11 лет)	человек	188
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (с 11 до 15 лет)	человек	216
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (с 15 до 17 лет)	человек	38
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	151
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	17/3,4%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0/0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	7/1,38%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0/0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	0/0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0/0%
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	0 чел./%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	403/79,5 %
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	75/14,8%
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	78/15,4%
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	80/15,8%
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	58/11,4%
1.8.5	На международном уровне	человек/%	112/22,1%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	378/74,6 %
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	62/12,2%
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	51/10 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	75/14,8%
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	54/10,7%
1.9.5	На международном уровне	человек/%	136/26,8%

1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	85/16,8%
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	50/9,9%
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	35/6,9%
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0/0
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	1/0,2%
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	3
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	2
1.11.2	На региональном уровне	единиц	1
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	34
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	29/85,3%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	29/85,3%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	5/14,7%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	5/14,7%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	18/52,9%
1.17.1	Высшая	человек/%	16/47%
1.17.2	Первая	человек/%	2/5,9%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	/%
1.18.1	До 5 лет	человек/%	2/5,9%
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	14/41,2%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	5/14,7%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	11/32,3%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и	человек/%	37/100%

	административно-хозяйственных работников		
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	1/2%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		23
1.23.1	За 3 года	единиц	23
1.23.2	За отчетный период	единиц	13
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	<b>Инфраструктура</b>		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	7
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	26
2.2.1	Учебный класс	единиц	26
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	0
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	3
2.3.1	Актный (концертный) зал	единиц	1
2.3.2	Концертный (малый) зал, выставочный зал	единиц	2
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	да
2.6.2	С медиатекой	да/нет	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0/0%

### 3. АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Основная миссия Школы - образование детей в области искусства и воспитание гармонично развитой личности.

**Виды деятельности** - образовательная, творческая, культурно-просветительская.

**Цель** - создание современной открытой культурно-образовательной среды, основанной на лучших традициях академического художественного образования и способствующей всестороннему развитию творческого потенциала всех участников образовательного процесса, создание образа Школы с открытыми границами - образовательного учреждения, открытого для всех желающих заниматься по общеобразовательным (предпрофессиональным и общеразвивающим программам) программам в области искусства.

**Задачи:**

- обеспечение условий для эффективного развития и модернизации образовательного процесса в соответствии с приоритетами государственной политики в области культуры и искусства;
- создание нормативно – правовых, организационных, информационных, методических, мотивационных, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования и развития всех подсистем Школы;
- поддержание высокого качества уникальной системы начального художественного образования в общей системе непрерывного художественного образования, сложившейся в России.

### 3.1. Образовательный процесс

#### 3.1.1. Структура образовательной среды

В Школе ведется обучение по двум направлениям: изобразительное и музыкальное искусство.

**Общая численность обучающихся** на 01.01.2019г. составляет 507 человек, из них по муниципальному заданию - 365 человек, по платным образовательным услугам (ПОУ) - 151 человек.



Образовательные программы осваиваются по 17 специализациям на 5 отделениях:

-фортепианное отделение;

- оркестровое отделение (скрипка, виолончель, труба, тромбон/баритон, саксофон, флейта, ударные инструменты);

- вокально- хоровое отделение (вокал, хоровое пение);

- отделение народных инструментов (баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара, казахская домбра);

- отделение «Изобразительное искусство».

За последние 5 лет в Школе открылись специализации: труба, тромбон/баритон, казахская домбра, ударные инструменты.

В школе реализуются:

- **6 дополнительных предпрофессиональных образовательных программ;**

- **11 дополнительных общеразвивающих образовательных программ.**



Школа осуществляет реализацию программ по платным образовательным услугам:

Наименование образовательной услуги	Наименование образовательной программы	
Реализация дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства	«Основы музицирования»	9
	«Подготовка для поступления на музыкальное отделение»	26
	«Обучение основам пения, игры на инструментах»	10
	Школа раннего эстетического развития «Чудо - ребёнок»	25
	«Основы исполнительства»	1
	«Основы игры на инструментах (вокала) и музыкальной грамоты»	15
Реализация дополнительных общеразвивающих программ в области изобразительного искусства	«Основы рисунка, живописи и композиции»	6
	«Основы изобразительного искусства»	29
	«Подготовка для поступления на художественное отделение»	22
	Школа раннего эстетического развития «Кисточка»	8

В соответствии с Федеральным законом от 17 июня 2011г. №145-ФЗ «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Об образовании»» в 2014 года Школа начала реализацию дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ.

Процент обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в рамках муниципального задания ежегодно растёт. За 5 лет он вырос в 4 раза (с 17,7% до 70,22 %). По направлению изобразительное искусство по программам ДПОП процент охвата составляет 100%.

По социальному составу контингент обучающихся достаточно однороден. Основным контингентом школы являются обучающиеся Ленинского района. Большинство учащихся – дети из благополучных семей, есть из многодетных и неполных семей, есть дети, живущие в приемных семьях. В Школе созданы условия для работы с детьми инвалидами по программе «Доступная среда», главный педагогический принцип – комфортность воспитания и обучения.

### **3.1.2. Особенности образовательного процесса**

В условиях модернизации образования возросли и требования к качеству предоставляемых услуг и эффективности работы Школы. Поэтому приоритетной в работе коллектива школы в 2018 году стала цель: повышение эффективности и качества предоставления образовательных услуг.

**Учебный год** в Школе делится на 4 четверти. Между четвертями устанавливаются каникулы в объёме не менее 4 недель. Для обучающихся по



дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам со сроком обучения 8 лет в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель. Каникулы проводятся в сроки, предусмотренные в общеобразовательных учреждениях. В каникулярное время педагогические работники осуществляют методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных образовательных программ. Образовательный процесс в Школе осуществляется в соответствии с календарно-тематическим графиком на основе учебных планов.

**Учебные планы** разрабатываются школой самостоятельно в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и федеральными государственными требованиями (предпрофессиональные программы) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации. Учебные планы являются частью образовательных программ, отражают структуру этих программ, определяют содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учётом: сохранения единства образовательного пространства в сфере культуры и искусства на территории Российской Федерации; индивидуальности в творческом развитии детей; социально-культурных особенностей субъектов Российской Федерации.

**График** образовательного процесса определяет его организацию и отражает срок реализации образовательных программ, бюджет времени (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию, каникулы, резерв учебного времени. График разрабатывался и утверждался педагогическим советом по каждой из реализуемых программ в соответствии со сроками обучения.

**Комплектование групп:** порядок комплектования учебных групп установлен в соответствии с СанПиНом 2.4.4.3172-14, учебными планами МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М.П. Максаковой» и осуществляется до 15 сентября каждого учебного года.

Средняя *наполняемость* в группах:

музыкально-теоретические дисциплины: 7-10 человек;

хор: 10- 15 человек;

коллективное музицирование (ансамбль, оркестр): от 2-х человек;

изобразительное искусство: 10-15 человек;

Возможно формирование малокомплектных групп от 4 человек.

**Единица измерения учебного времени** (основная форма) организации образовательного процесса в школе – урок. Продолжительность одного урока – 40 минут. Для обучающихся отделения раннего эстетического развития 3-4 лет – 25 минут. Для обучающихся отделения раннего эстетического развития 5 лет - 30

минут. Перерыв между уроками – 10 минут

**Расписание занятий** для обучающихся составляется с целью создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04 июля 2014г. № 41). При составлении расписания учитываются пожелания родителей (законных представителей), занятость детей в общеобразовательной школе. Расписание утверждается приказом директора школы.

### **3.1.3.Функционирование внутренней системы оценки качества образования**

Контроль успеваемости обучающихся в Школе осуществляется по 5-ти балльной системе. В ходе освоения дополнительных общеобразовательных программ обязательной является промежуточная аттестация обучающихся, а также итоговая аттестация выпускников. Ежегодная промежуточная аттестация проводится в форме академических концертов, промежуточных просмотров, технических зачетов, контрольных уроков в соответствии с программными требованиями по классам. Формы, порядок и сроки проведения ежегодной промежуточной аттестации регламентируются решением педагогического совета. На музыкальных отделениях в октябре и марте проводился технические зачеты, по окончанию первого и второго полугодий - академические концерты, контрольные уроки; на художественном отделении - промежуточные и итоговые просмотры работ. Промежуточная аттестация обучающихся проводится назначенной приказом директора комиссией с присутствием кураторов каждого отделения (отдела), что зафиксировано в протоколах академических концертов, аттестационных листах промежуточных просмотров. Итоговая аттестация выпускников проводится в форме контрольных уроков, академических концертов, экзаменов, отчётных концертов и др.

Контингент обучающихся на отделениях, финансируемых за счёт средств городского бюджета путём выделения субсидий на выполнение муниципального задания, стабильный и составляет 356 обучающихся (отсев составил 0 %). На образовательных программах по платным образовательным услугам по состоянию на 01.01.2019 года обучается 151 человек.

На «хорошо» и «отлично» по состоянию на 01.01.2019 года занимаются 411 человек, что составляет 81,1 % от количества обучающихся (обучающиеся по программе Школа раннего эстетического развития «Чудо-ребёнок» не оцениваются по баллам).

### **3.1.4. Профессиональная ориентация**

В 2018 учебном году школу окончили 26 выпускников музыкального отделения (5 обучающихся с отделения ПОУ). Дипломы с отличием получили 3 обучающихся.

В школе постоянно ведется работа преподавателей всех отделений по профессиональной ориентации обучающихся. В течение года продолжалось взаимодействие с кураторами - преподавателями ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» и ГБПОУ АО «Астраханское художественное училище (техникум) им. П.А. Власова, которые оказывали методическую помощь в подготовке к различным конкурсам и мероприятиям, проводили мастер-классы, принимали участие в проведении аттестационных мероприятий. Целью совместной работы преподавателей школы и кураторов является выявление одаренных детей и их профессиональная ориентация.

Количество поступивших в профильные ССУЗы и ВУЗы в 2018 году – 16 человек, что составляет 61,5 % от общего количества выпускников.

№№ п/п	Специализации	Наименование учебного заведения	Количество поступающих
1	Фортепиано	ФГБПОУ «Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского»	1
2	Фортепиано	ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж имени М.П. Мусоргского».	1
3	Струнные инструменты		2
4	Сольное пение		1
5	Инструменты эстрадного оркестра		1
6	Духовых инструментов		1
7	Народных инструментов		1
8	Изобразительное искусство	ГБПОУ АО «Астраханское художественное училище имени П.В. Власова»	2
		АГАСУ	2
		Колледж строительства и экономики	1
		Строительный колледж	1
		Политехнический колледж	1
		АГУ	1
ВСЕГО:			16

В 2018 году 85 выпускников Школы обучалось в ССУЗах и ВУЗах России и Зарубежья (в Российской академии музыки им. Гнесиных, МГУДТ им. Косыгина, Санкт – Петербургском институте им. Штиглица Саратовской государственной консерватории им. С.Собинова, АГК и за рубежом, в Университете искусств (Англии), Венской академии музыки (Австрия), Римской консерватории (Италия).

### 3.2. Анализ внеклассной работы

Культурно-просветительская работа Школы в 2018 г. проводилась в рамках мероприятий художественно – эстетической направленности, которые

проходили в форме тематических мастер – классов, проектов, выставок, выездных пленэров, концертов, концертов – лекций, музыкально – литературных композиций.

2018 г прошел в Детской школе искусств имени М. П. Максаковой под знаком знаменательного события - Школа отметила полувековой юбилей.

Этому событию была посвящена целая галерея мероприятий, организованных и проводимых Школой в течение всего 2018 года (сольные концерты учащихся и преподавателей, отчетные концерты отделений, интегрированные уроки, благотворительные концерты и мастер - классы, персональные выставки учащихся и преподавателей).

Наиболее значимые мероприятия, посвященные 50-летию Школы:

- **«Ступени мастерства»** - выставка учащихся, выпускников и преподавателей, представленная в выставочном зале МБУДО «ДХШ №1 г. Астрахани», открытие которой состоялось 21 ноября 2018г.;

- **«Юбилейный перезвон»** - праздничный концерт, организованный преподавателями и учащимися Школы в Астраханской государственной филармонии (23.11.2018г.),

- **«Талант и вдохновение»** - концерт преподавателей Школы (03.12.2018г.);

- **«Взгляд в будущее»** - открытие выставки выпускников отделения «Изобразительное искусство» (10.12.2018г.).

Завершил галерею творческих мероприятий Большой Юбилейный концерт учащихся, выпускников и преподавателей Школы, который состоялся 21.12.2018г.

### **3.2.1. Участие в мероприятиях**

Учащиеся и преподаватели Школы активно участвовали в культурной жизни города, фестивалях, концертах, выставках, таких как:

- Всероссийская акция «Ночь искусств», организованная управлением культуры администрации МО «Город Астрахань»;

- Губернаторский прием для одаренных детей и молодежи Астраханской области;

- городской творческий проект «Белый рояль», организованном управлением культуры администрации МО «Город Астрахань»;

- Губернаторский прием, посвященный Международному Дню защиты детей.

Также принимали активное участие в мастер–классах, проектах, концертах – лекциях, организованных на базе культурно-досуговых центров, таких как:

- ГБУДПО ОА «Учебно-методический центр по художественному образованию, повышению квалификации и переподготовке работников культуры и искусства министерства культуры и туризма Астраханской области»;
- ГАУК АО «Астраханская государственная филармония»;
- ГАУК АО «Астраханский государственный театр кукол»;
- ГБУК АО «Астраханская государственная картинная галерея им. П.М. Догадина»;
- ГАУК АО «Астраханский государственный театр юного зрителя»;
- МБУК "АДК "Аркадия".

Старший хор Школы «Камертон» принял участие в оперных постановках Астраханского государственного театра оперы и балета «Отелло» Дж. Верди.

Учащиеся Школы выступили в концертных программах Астраханской государственной филармонии, консерватории, Театра оперы и балета, а также благотворительного фонда «Возрождение Астраханского органа».

Общее количество мероприятий, в организации которых по состоянию на 01.01.2019 года Школа приняла участие за отчетный период, составляет 107; общее количество слушателей, посетивших концерты, лекции и т.д. - 9 350 человек.

### 3.2.2. Организация мероприятий

В 2018 году Школа стала организатором следующих мероприятий:

**«Наедине с оркестром»** - творческий проект, в котором юные исполнители ДМШ и музыкальных отделений ДШИ г. Астрахани выступают в качестве солистов камерного оркестра.

**«Веселый ветер»** - открытый конкурс хоровой музыки. Главные цели и задачи конкурса - сохранение и развитие традиций хорового исполнительства, популяризация хоровой музыки, повышение исполнительского уровня хоровых коллективов детских школ искусств.

**«Созвучие талантов»** - творческий проект МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М.П. Максаковой» и ГБУК АО " Астраханская государственная картинная галерея имени П.М. Догадина" реализуется посредством проведения в картинной галерее выставок произведений искусства и концертов воспитанников школы, соответствующих тематике данных выставок.

### 3.2.3. Школьные проекты

Школа реализовала следующие школьные проекты:

**«Творческие мастерские»** - занимательные мастер-классы, которые проводят преподаватели отделения изобразительного искусства для учащихся общеобразовательных школ по изготовлению рисунков, игрушек, рамок, поделок из соленого теста, бумаги, роспись на стекле и т.д.

**«Шаг из урока в жизнь»** - совместный проект с МБОУ г. Астрахани «СОШ №8» и ОАОУ СПО «Астраханский социально-педагогический колледж».

Музыкально-творческая деятельность в форме концертов, мастер-классов, выставок направлена на развитие творческих и музыкальных способностей детей, формирование эстетического вкуса учащихся, воспитание человека, понимающего язык искусства.

**«Праздничные даты»** - цикл концертов, приуроченных к праздникам: день Учителя, день Музыки, Новый год, Международный женский день, день защитника Отечества, день Победы; а также школьные праздники: Праздник Первоклассника, Выпускной вечер, Отчетный концерт школы.

**Фестиваль юных пианистов «Интрада»** - ежегодный конкурс-фестиваль на фортепианном отделении, посвящен исполнению произведений композиторов–классиков.

**«Нам этот мир завещано беречь»** - ежегодный конкурс военно - патриотической песни среди учащихся вокально - хорового отделения, приуроченный ко дню Победы.

Олимпиады по музыкальной литературе и по сольфеджио выявляют самых способных учеников на теоретическом отделении школы.

**"Неделя М.П. Максаковой"** - проект, приуроченный ко дню рождения М.П. Максаковой. Реализуется посредством проведения викторин, квестов, концертов, тематических лекций, и выставок.

#### **3.2.4. Творческие коллективы**

В 2018 году особое внимание в школе уделялось коллективному музицированию, развитию музыкального исполнительства на народных, духовых и струнных инструментах. Были созданы 5 новых творческих коллективов учащихся:

- камерный оркестр, рук. Г.Г. Чуркин;
- эстрадно - духовой оркестр «Color Brass», рук. Б.В. Дерезенец;
- унисон балалаек, рук. Аксенова Л.Ю., конц. Билецкая Л.Н.
- оркестр народных инструментов,
- ансамбль баянистов, рук. И.В. Устиненков;

Продолжают свою работу также и действующие коллективы:

- старший хор «Камертон» и младший хор, руководителем которого является И.А. Котюжанская.

Вовлечение детей в концертно-выставочную деятельность стимулирует учебу, усиливает интерес к творческой жизни в школе, а для родителей это мотивация к определению ребенка в выборе профессии.

#### **3.2.5. Работа сайта**

**Название сайта: astra-dshi3.ru**

Официальный сайт МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М.П. Максаковой» создан для информирования обучающихся, родителей и всех желающих ознакомиться с деятельностью Школы.

На сайте размещены: уставные документы, основные направления деятельности школы, реализуемые предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательными программы, правила приема обучающихся и др. локальные акты; информация о преподавателях и обучающихся, информация, касающаяся непосредственно учебного процесса (график работы образовательного учреждения, расписание занятий, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся), а также информация о внеурочной деятельности учащихся и преподавателей школы, отображающая достижения участников образовательного процесса (творческих коллективов, обучающихся, педагогов).

#### 4. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛЫ

Управление школой осуществляется в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и Уставом МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М.П. Максаковой» на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности.



## 5. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Методическая работа Школы - это деятельность по обучению и развитию кадров; выявлению, обобщению, распространению наиболее ценного опыта преподавателей; созданию собственных методических разработок для обеспечения образовательного процесса.

**Целью методической работы** в Школе является рост уровня педагогического мастерства. Поэтому основными задачами методической работы являются:

- оказание помощи преподавателям в реализации принципов и методических приёмов образования и воспитания;
- использование в работе инновационных, в том числе информационных технологий, форм и методов обучения;
- включение преподавателей в творческий педагогический поиск;
- стимулирование в профессиональном развитии педагога, содействие его самореализации, профессиональному росту, сопровождение педагогической деятельности информационной, научной, консультационной помощью со стороны консультантов-кураторов.

В текущем учебном году традиционно использовались следующие коллективные, групповые и индивидуальные формы методической работы:

- заседания педагогического совета;
- заседания методического совета;
- заседания методических секций по отделениям;
- повышение педагогического мастерства педагогов (участие в семинарах, научно-практических конференциях, мастер - классах, прохождение курсов повышения квалификации);
- обобщение и распространение педагогического опыта преподавателей.

В текущем учебном году в ДШИ использовались следующие коллективные, групповые и индивидуальные формы методической работы: *в целях формирования и систематизации методических знаний*

- Педагогический Совет ДШИ;
- Методический Совет ДШИ;
- Работа по секциям (по отделениям);
- посещение семинаров, мастер-классов, КПК;

*в целях обобщения и распространения методических знаний*

- открытые уроки;
- участие в фестивалях, конкурсах, олимпиадах, выставках;
- сообщения, доклады, рефераты, методические разработки и пособия;
- работа над дидактическими материалами;
- взаимопосещения занятий преподавателями;

взаимодействие и сотрудничество с другими образовательными учреждениями.



## 5.1. Педагогический совет

Педагогический совет – коллегиальный, постоянно действующий руководящий орган в школе (далее ПС), на заседаниях которого были рассмотрены основные вопросы учебно-воспитательного процесса, обобщены результаты деятельности педагогического коллектива, выявлены проблемы профессионального характера, обсуждались и были утверждены планы образовательной, методической, творческой деятельности. За отчетный период было проведено 5 заседания ПС на различные темы, в повестках которых ПС отражались различные вопросы учебно-методической, внеклассной и организационной деятельности.

## 5.2. Методический совет

Основная цель методического совета (далее-МС) – мотивирование преподавателей на формирование нового программного обеспечения образовательного процесса Школы, разработка дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных и общеразвивающих программ в области искусств. В состав методического совета входят руководство Школы и заведующие отделениями. Заседания методического совета проводятся не менее одного раза в четверть.

В течение года было проведено 6 заседаний МС, на которых рассматривались следующие вопросы:

№	Дата	Тематика методического совета	Ответственные
1	14.01.2018	Проведение самоанализа методической работы в школе за 2018 год.	Мишина Т. Л., Болдырева И. В.
2	12.03.2018	Межпредметные связи на отделениях школы	Мишина Т. Л., Болдырева И. В.
3	15.05.2018	Введение новых программ «Основы музыкального исполнительства» сроком обучения 3 года.	Мишина Т. Л., Болдырева И. В.
4	26.08.2018	Рассмотрение и утверждение на 2018-19 уч. год учебных планов, учебных программ, календарно-годового графика работы.	Мишина Т. Л., Зав. отделениями
5	13.11.2018	1.Выбор форм и методов работы по программам, реализующихся с 2018 года. 2.Рекомендации по проведению открытых уроков на отделениях в школе.	Мишина Т. Л., Болдырева И. В.
6	05.12.2018	Рассмотрение положений: 1.О порядке выставления текущих, четвертных, полугодовых, годовых и итоговых отметок». 2.О системе и критерии оценок, применяемых при проведении отбора детей при приеме на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам». 3.О порядке и основании перевода, отчисления и восстановления обучающихся.	Мишина Т. Л., Болдырева И. В.

Работа проводилась в формах установочного заседания, рабочих совещаний, презентаций методических пособий, аналитического сообщения. Постоянное участие в деятельности МС принимали заведующие отделениями, преподаватели различных специальностей.

Всего в школе работают 6 методических секций: секция оркестровая, секция отделения народных инструментов, вокально – хоровая секция, фортепианная секция, музыкально - теоретическая секция, секция отделения «Изобразительное искусство». За 2018 год было проведено 31 заседание методических секций по отделениям.

Заседания методических секций отделов являются наиболее традиционной и достаточно эффективной формой методической работы в Школе и проводятся регулярно в течение года (в соответствии с годовым календарным графиком). На них обсуждаются вопросы методического обеспечения учебно-воспитательного процесса, различные варианты содержания образования, рассматриваются новые педагогические технологии, методы обучения и воспитания обучающихся, подводятся итоги четверти, результаты промежуточной аттестации, проводятся открытые уроки и мастер-классы преподавателей.

### 5.3. Повышение педагогического мастерства педагогов

Ежегодно преподаватели школы повышают свою квалификацию, посещают семинары, мастер-классы, курсы повышения квалификации, форумы, конференции, что является одним из мотивационных условий участия педагогов в инновационной деятельности и методической работе. За отчетный период повышение квалификации прошли 15 человек (в объеме более 36 часов).

Преподаватели и обучающиеся школы (35 чел.) приняли участие в мастер-классах различного уровня:

№	Дата	Наименование	Ф.И. уч-ся	Ф.И.О. преп./ концертм
1	13.03. 2018	Фортепианное отделение Мастер- класс Засл. работника культуры РФ Аверочкиной Т.А. (в рамках кураторской работы)	Черных А. Горев Н. Гусакова А. Пронякина М.	преп. Новаковская А.В.
2	26.03. 2018	Оркестровое отделение Мастер- класс лауреата международных конкурсов преподавателя отдела оркестровых духовых и ударных инструментов РАМ им. Гнесиных Л. Б. Друтина (саксофон, Москва)		преп. Литвинов Л.Э.
3	23.04. 2018	Вокально- хоровое отделение Мастер- классы в рамках КПК «Совершенствование общих и профессиональных компетенций преподавателей вокально-хоровых дисциплин ДМШ, ДШИ» с учащимися вокальных отделений ДМШ, ДШИ г. Астрахани и АО Хмара О. Б. преподавателя академического вокала МБУДО «ДМШ № 3» г. Саратова	Леонтьева Н.	преп. Павлова Т.Ю. конц. Крюкова И.В.
4	23.04. 2018	Оркестровое отделение Мастер- классы преп. АМК Омяльевой	Литвинов М.	преп.Новаковская А. В.

		Н.В. в рамках КПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей ДМШ, ДШИ и ССУЗов по инструментальному исполнительству (фортепиано, оркестрово- струнные инструменты)»		конц. Савицкая А.А.
5	24.04. 2018	Оркестровое отделение Мастер- классы преп. ФГБОУ СПО «АМУ при МГК им. П.И. Чайковского»	Гусакова А. Горев Н.	преп. Новаковская А.В. конц. Руденко В.И.
6	27.04. 2018	преп. струнно - смычковых инструментов Вандышевой А.В. в рамках КПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей ДМШ, ДШИ и ССУЗов по инструментальному исполнительству (фортепианные, оркестрово- струнные инструменты)»	Савицкая А.	преп. Новаковская А.В. конц.Савицкая А.А.
7	07.06. 2018	Отделение «Изобразительное искусство» Мастер- класс на тему: «Гравюра на картоне» в рамках заседание методического объединения преподавателей ДМШ и ДШИ г. Астрахани		преп. Хаджи - Муратова Г.Р.
8	06.08. - 15.08. 2018	Оркестровое отделение - Мастер-класс в рамках Международной летней творческой школы преподавателя МГК им. П.И. Чайковского Ю.В. Игониной	Гусакова А.	преп. Новаковская А.В.
9	06.08. - 15.08. 2018	Оркестровое отделение - Мастер-класс в рамках Международной летней творческой школы солиста национального филармонического оркестра России Хотулева	Одинцова А.	преп.Митрашевская О.Ю.
10	06.08. - 15.08. 2018	Вокально - хоровое отделение - Мастер-класс в рамках Международной летней творческой школы профессора РГК им. С.С. Рахманинова Шорлуян Т.В.	Леонтьева Н. Муратова С.	преп. Павлова Т.Ю. Шепеленко Е.А
11	06.08. - 15.08. 2018	Отделение «Изобразительное искусство» - Мастер-класс в рамках Международной летней творческой школы преподавателя уч-ща 1905года, члена Союза художников С.Овчинникова		реп Хаджи-Муратова Г.Р. Кочетова Т.А.
12	31.08. 2018г	Отделение «Изобразительное искусство» Мастер- класс по ДПК, тема: «Орнаментация традиционного народного текстиля (интерьерные и обрядовые ткани, одежда)»		реп. Фоминых Т.А.
13	29.10. 2018	Вокально - хоровое отделение Мастер-классы по эстрадно-джазовому вокалу Решетниковой Н. С. - старшего преподавателя кафедры эстрадно-джазового вокала факультета музыкального искусства эстрады ФГБОУ ВО «Санкт Петербургский государственный	Крикунова Л. Симоненко К. Дубинин П.	преп. Остаева Е.С.

		институт культуры» (СПбГИК).		
14	30.10. 2018	Вокально- хоровое отделение Мастер-класс по академическому вокалу с учащимися ДМШ, ДШИ г. Астрахани и Астраханской области Шорлюян Т. В. - профессора кафедры сольного пения ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова», Заслуженной артистки Республики Ингушетия	Леонтьева Н. Муратова С. Уклюдова В.	реп. Павлова Т.Ю. Бокарева И.В.
15	31.10 2018	Теоретическое отделение Открытый урок по сольфеджио с учащимися 5 класса МБУДО «ДШИ им. М.П.Максаковой». В рамках КПК: «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей муз-теоретических дисциплин образовательных учреждений сферы культуры и искусств» Зенкиной Н.Г.- председателя ПЦК музыкально теоретических дисциплин, ГБПОУг. Москвы «Московская средняя специальная школа (колледж) имени Гнесиных»	«Сольфеджио » 5 класс	преп.Безводина Н.А.
16	01.11. 2018	Вокально- хоровое отделение Мастер-класс по народному пению с учащимися ДМШ, ДШИ г. Астрахани и Астраханской области Сапоговой Е. А. – народной артистки России, профессора кафедры народного пения и этномузыкологии ФГБОУВО «Саратовская государственная консерватория (академия) им. Л.В.Собинова».	Хорева К.	преп. Павлова Т.Ю.
17	05.11. 2018	Отделение народных инструментов Мастер-класс Бабушкина А.С. заслуженного артиста РФ, профессора АГК в рамках проекта «Творческая школа для одаренных учащихся ДШИ и студентов ССУЗов в отрасли культуры и искусства тема урока: «Артикуляция и развитие технике в работе над произведениями» АГК	Хохлова В.	преп. Устиненков И.В.
18	10.11. 2018	Отделение «Изобразительное искусство» Мастер-класс «Обучение гончарному мастерству в системе индивидуальных мастер- классов АГУ		преп.Берстнева Е.Д.
19	18.11. 2018	Оркестровое отделение Мастер- класс В.Р. Шмуленсона профессора (г. Хайфа, Израиль) в рамках проекта “Творческая школа” в АГК	Савицкая А. Гусакова А.	преп. Новаковская А.В. конц.Савицкая А.А. Руденко В.И.
20	05.11. 2018	Отделение народных инструментов Мастер-класс Соколова С.А.- доцента АГК, зав. кафедрой в рамках проекта “Творческая школа” в АГК	Нефедова А.	преп. Самусенко Н.Л.
21	30.11.	Оркестровое отделение	Одинцова А.	преп.Митрашевская

2018	Мастер- класс Кудри В. Л. (флейта) заслуженного артиста, заслуженного деятеля искусств РФ, профессора РАМ Гнесиных, профессора Сеульской консерватории, Главного дирижера и художественного руководителя Ульяновского симфонического оркестра, лауреата Национальных и Международных конкурсов в рамках проекта “Творческая школа” в АГК		О.Ю. конц. Поспелова Т.В.
------	--	--	---------------------------

Важным направлением методической работы является организация работы по формированию, изучению и распространению перспективного педагогического опыта. С этой целью проводилась работа по следующим направлениям:

- ✓ открытые уроки;
- ✓ тематические мероприятия
- ✓ публикации;
- ✓ взаимодействие и сотрудничество с другими образовательными учреждениями;

Одной из форм по распространению опыта, широко используемой в школе, являются *открытые уроки*, которые проводятся систематически в соответствии с годовым планом школы. Так, за отчетный период преподавателями было проведено 12 открытых уроков на внутришкольных секциях, опубликованы 13 статей в сборниках различного уровня:

№	Дата	Тематика урока	Класс	Ответственный
1.	31.01. 2018	Фортепианное отделение Тема: «Работа над ансамблем и аккомпанементом» в рамках заседания внутришкольной методической секции	1-7 классы	преп. Венедикова И.А. конц Савицкая А.А. преп. Новаковская А.В. преп.Ибрагимов В.Р.
2	09.03. 2018	Отделение «Изобразительное искусство» Тема: «Декоративная композиция натюрморта»	4 класс	преп. Кочетова Т.А.
3	29.03. 2018	Отделение народных инструментов Тема: «Вопросы постановки исполнительского аппарата в классе балалайки»	Солельщиков Д. 3класс	пр. Аксёнова Л.Ю. конц. Билецкая Л.Н.
4	10.04. 2018	Вокально- хоровое отделение Тема: «Развитие образного мышления учащихся на уроках вокала».	Леонтьева Н. Дубовик А. 4,5 классы	пр. Павлова Т.Ю., конц. Крюкова И.В.
5	14.04. 2018	Фортепианное отделение Тема: «Работа над накоплением репертуара в классе специального фортепиано».	Курмангазиева Л. 1 класс	преп. Теслина Д.М
6	19.04. 2018	Отделение народных инструментов Тема: «Развитие технических и исполнительских навыков на аккордеоне».	Обновленный М. 3 класс	преп. Горелова Н.В.

7	19.05.2018	Теоретическое отделение Тема: «Геометрические фигуры»	Учащиеся отделения РЭР	преп. Деньщикова Е.А.
8	19.05.2018	Теоретическое отделение Тема: «Монотипия».	Учащиеся отделения РЭР	преп. Деньщикова Е.А.
9	27.11.2018	Отделение «Изобразительное искусство» Открытый урок по ДПК «Монотипия».	3 класс	преп. Великанова А.М.
10	05.12.2018	Фортепианное отделение Рапорт - концерт класса преподавателя Кругловой О.А.	Уч-ся 1-5 кл.	преп. Круглова О. А.
11	10.12.2018	Теоретическое отделение Тема: «Работа над интонацией» с уча-ся 5 кл. ДПОП»	5 класс	преп. Безводина Н.А.
12	13.12.2018	Отделение народных инструментов Тема: «Работа над техникой исполнительского аппарата в старших классах ДШИ»	Нефедова А. 5 класс	преп. Самусенко Н.Л.

### Публикации:

№	ФИО преподавателя, концертмейстера, специализация	Тематика публикации	Где опубликовано дата публикации
1	Серебрянникова Ю.В. фортепиано	Альбомы фортепианной музыки для детей как часть педагогического репертуара ДМШ и ДШИ.	Участие в научной конференции «Музыкальное образование: Традиции и современность» Сборник по итогам конференции. 17.02.2018
2	Богачева О.А. фортепиано	Значение аппликатуры в обучении игры на фортепиано	
3	Бердникова М.С. сольфеджио, композиция	Некоторые особенности преподавания композиции в ДМШ и ДШИ.	
4	Болдырева И.В. сольфеджио	Некоторые приемы работы над мелодическим диктантом в младших классах ДМШ и ДШИ	
5	Венедиктова И.А. фортепиано	О значении музыки в воспитании ребёнка и обучение на начальном этапе.	
6	Крюкова И.В. фортепиано	Воспитание нравственности и патриотизма у учащихся ДШИ в процессе изучения фортепианного творчества отечественных композиторов.	
7	Мишина Н.В. фортепиано	Некоторые методы и приемы развития музыкального слуха на уроках фортепиано в ДМШ и ДШИ	Участие в научной конференции «Музыкальное образование: Традиции и современность» Сборник по итогам конференции. 17.02.2018
8	Шорина Э.Т. фортепиано	Специфика адаптации первоклассников к условиям обучения в музыкальной школе	
9	Дереженец Б.В. труба	Особенности исполнительства на медных духовых инструментах. Синдром сорванного амбюшура.	
10	Теслина Д.М. фортепиано	Специфика звукоизвлечения на фортепиано	
11	Котюжанская И.А.	Вокально- хоровая работа как средство	

	хоровое пение	развития творческих способностей детей младшего школьного возраста	
12	Серебрянникова Ю.В. фортепиано	Общие педагогические вопросы в обучении детей инструментальному исполнительству	Участие в VI Всероссийской научно-практической конференции «Традиции и новаторство в культуре и искусстве: связь времен» Сборник по итогам конференции 23-26.03.2018
13	Берстнева Е.Д. живопись	Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста. Выполнение декоративного рельефа из глины на примере серии панно «персонажи» для холла театра кукол	

Все показатели методической работы в 2018 году были увеличены от 1,1 раза до 1,8 раза.

## 6. КАДРОВЫЙ СОСТАВ

Кадровый состав МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М.П. Максаковой» включает в себя административно-хозяйственный персонал, педагогических работников и младший обслуживающий персонал.

Особое внимание уделяется качественному подбору кадров. Приоритет делается на образование, знания, профессиональный и жизненный опыт. Основной принцип подбора кадров - приглашение на работу молодых специалистов (после окончания АМК имени М.П. Мусоргского, АГК), профессиональных исполнителей (артисты Астраханского государственного театра оперы и балета, солисты Астраханской государственной филармонии) и преподавателей средних и высших профильных образовательных учреждений города Астрахани.

### ВСЕГО РАБОТНИКОВ

численность работников всего, человек	в том числе по категориям персонала		
	руководящие работники	педагогический персонал	младший обслуживающий персонал
71	3	55	13

### ОБРАЗОВАНИЕ

Наименование показателя	Высшее образование		Высшее педагогическое образование		Среднее специальное образование		Всего	
	Штат.	Совм.	Штат.	Совм.	Штат.	Совм.	Штат.	Совм.
руководящие работники	3	0	2	0	0	0	3	0
педагогический персонал	29	19	29	19	5	2	34	21
младший обслуживающий персонал	1	1	0	1	10	1	11	2

численность работников всего, человек	33	22	31	22	15	1	48	23
---------------------------------------	----	----	----	----	----	---	----	----

#### ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ ОСНОВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПЕРСОНАЛА

Наименование показателя	Моложе 25 лет	25-35 лет	36-50 лет	Старше 50 лет
Преподаватели	1	5	8	16
Концертмейстеры	1	1	2	0

#### СТАЖ РАБОТЫ ОСНОВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПЕРСОНАЛА

Наименование показателя	Менее 2 лет	от 2 до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 20 лет	20 лет и более
Преподаватели	1	1	2	3	23
Концертмейстеры	1	0	1	2	0

#### КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ КАТЕГОРИИ

Наименование показателя	Высшая категория	1 категория
Руководители	2	0
Преподаватели	14	2

#### ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

ФИО работника	Должность	Почетное звание Российской Федерации
Огнева Г.А.	преподаватель	Заслуженный работник культуры
Безводина Н.А.	преподаватель	Заслуженный работник культуры
Чуркин Г.Г.	преподаватель	Заслуженный работник культуры

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для организации образовательного процесса используется отдельно стоящее двухэтажное кирпичное здание, год постройки 1984, площадью 1630,3 кв.м. Здание Школы расположено на обособленном земельном участке площадью 7774 кв.м., по периметру металлическое ограждение.

В соответствии с установленными требованиями, для осуществления образовательной деятельности, Школа располагает оборудованными помещениями, оснащенными 26 учебными кабинетами, библиотекой, концертным и выставочным залом.

За счет финансовых поступлений, предусмотренных Планом финансово-хозяйственной деятельности в 2018 году, в целях реализации Программы развития за отчетный период осуществлялась закупка товаров, работ и услуг для укрепления материально-технической базы.

Произведена закупка современного оборудования: телевизоры, ноутбук, многофункциональные устройства, копировальный аппарат, переплетная



машина, музыкальный центр, оркестровые пюпитры, двухканальная радиосистема с двумя ручными передатчиками.

Приобретены музыкальные инструменты в количестве 23 наименований: цифровое фортепиано, контрабас, трубы, тенор, тромбон, туба, ксилофон, балалайки, домры, баяны, аккордеоны, бас-барабан с ударными шумовыми инструментами и т.д.

В 2018 году завершены работы по ремонту мягкой кровли, всего было израсходовано 939678,00 руб. Проведены ремонтные работы холла 1 этажа, лестничных клеток и частично концертного зала на общую сумму 301730,00 руб., произведена замена вводного электрического распределительного устройства на сумму 85624,00 руб., изготовлены и установлены по индивидуальному заказу в холле 1 этажа и в концертном зале комплекты штор, жалюзи и деревянные двери на сумму 209494,00 руб.

Отличительной особенностью школы и соответственно особое внимание уделяется благоустройству школьной территории 7774 кв.м. В соответствии с Программой развития, в целях реализации проекта «Создание парка им. М.П. Максаковой», преобразования внешнего эстетического вида, создания комфортных условий пребывания, проведения культурно-массовых мероприятий на открытом воздухе, проводятся мероприятия по озеленению и облагораживанию территории. На пришкольной территории высажены деревья разных сортов (дубы, березы, липы и т.д.), хвойники (ели, сосны, туи, можжевельники и т.д.) – 103 шт., разнообразные декоративные кустарники – 146 шт. и розарий из 80 сортовых кустов роз.

### **7.1. Безопасность**

Основными направлениями деятельности по обеспечению безопасности учреждения являются: пожарная и антитеррористическая безопасность; обеспечение выполнения санитарно - гигиенических требований и требований по охране труда.

В учреждении в соответствии с установленными требованиями бесперебойно функционируют: автоматическая пожарная сигнализация, система видеонаблюдения, поддерживаются в состоянии готовности первичные средства пожаротушения, имеются оборудованные запасные выходы, установлено аварийное эвакуационное освещение, проведена специальная оценка условий труда.

За отчетный период осуществлены следующие мероприятия по безопасности:

- разработан и утвержден Паспорт безопасности;
- изготовлены планы эвакуации 1 и 2 этажа по ГОСТ Р 12.4.026-2015;
- проведена проверка технического состояния вентиляционных каналов;
- произведено переосвидетельствование огнетушителей и испытание на водоотдачу пожарного водонапорного оборудования;
- произведено измерение сопротивления растекания тока, замер полного сопротивления цепи «фаза-нуль», проверено наличие цепи между заземлителями

и заземленными элементами, измерено сопротивление изоляции мегаомметром кабельных линий;

- 3 работника прошли обучение по программе: пожарно-технический минимум для руководителей и ответственных за пожарную безопасность дошкольных учреждений и общеобразовательных школ;

- 2 работника прошли обучение по учебной Программе «Требования охраны труда при работе на высоте»;

- 35 преподавателей прошли повышение квалификации по учебной Программе «Оказание первой помощи до оказания медицинской помощи».

Охрана учреждения осуществляется силами штатных сторожей и путем оперативного реагирования нарядами полиции на сообщения тревожной сигнализации в соответствии с заключенным трехсторонним договором между ФГКУ Управления вневедомственной охраны УМВД РФ по Астраханской области и ФГУП «Охрана МВД России». Оборудована современная охранная сигнализация (спутниковый аппарат Струна JSM с двумя сим-картами) переносной тревожной кнопкой (брелком).

#### Результаты мониторинга чрезвычайных ситуаций

год	происшествия			
2018	пожары	затопления, обрушения	отключения тепло (электро) - водоснабжения по вине ДШИ	угроза взрывов
	нет	нет	нет	нет

В целях организации питьевого режима, заключён договор на поставку бутилированной питьевой воды, имеющей сертификат качества.

Система безопасности школы подвергается контролю со стороны органов государственного управления. В результате планомерной и системной работы по выполнению требований противопожарной безопасности, охраны труда, соблюдению техники безопасности и профилактики производственного травматизма в образовательном учреждении в течение ряда лет отсутствуют случаи производственного травматизма.

Ежегодно разрабатываются и утверждаются комплексные мероприятия по обеспечению безопасности образовательного учреждения. Проводится работа по обеспечению выполнения требований по охране труда, пожарной безопасности, антитеррористической защищенности, санитарно-гигиенической безопасности, охраны здоровья участников общеобразовательного процесса. Предупреждение возникновения ЧС осуществляется в соответствии нормативными правовыми и локальными актами образовательной организации, в том числе:

- ❖ Паспорт безопасности от 25.07.2018г. с планом мероприятий по взаимодействию с территориальными органами безопасности, территориальными органами МВД России и территориальными органами Росгвардии по защите объекта (территории от террористических угроз).
- ❖ Паспорт дорожной безопасности ДШИ.

- ❖ План совместной работы по обеспечению пожарной безопасности с ОГПН по г. Астрахань на 2018-2019 уч. г.
- ❖ Инструкция по действиям при возникновении террористических угроз и чрезвычайных ситуаций в муниципальных зданиях (объектах) МО «Город Астрахань» от 09.10.2018г.
- ❖ «Декларация пожарной безопасности» и зарегистрирована ОГПН г. Астрахани от 20.08.2015г. Регистрационный номер 12401372.ТО-1164.
- ❖ Приказы о назначении ответственных лиц за пожарную антитеррористическую безопасность, инструкции о порядке действий при пожаре и ЧС.
- ❖ Стенд: «МЧС предупреждает», в который входит уголок гражданской обороны, пожарной безопасности, противодействия терроризму и экстремизму.

Таким образом, в МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М.П. Максаковой» проводится планомерная и целенаправленная работа по созданию безопасных и благоприятных условий для осуществления образовательного процесса.

**Вывод:**

- работа образовательного учреждения является продуктивной и удовлетворяет образовательные запросы обучающихся и их родителей;
- контингент обучающихся стабилен в течение учебного года, движение детей происходит по объективным причинам, за неуспеваемость и систематические пропуски занятий отчислений нет.
- стабилен процент обучающихся, желающих продолжить профессиональное образование в сфере культуры и искусства. Администрация школы, педагогический коллектив ведут целенаправленную работу по совершенствованию образовательного процесса и более активному вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию взаимопонимания между всеми участниками образовательного процесса.

Рассмотрено и одобрено педагогическим советом (Протокол № 04 от 29.03 2019г.).

Исполнители:  
Зам. директора



О.С. Паровая

Зам. директора по УВР



Т.Л. Мишина

Преподаватель



И.Е. Левочкина

Методист



И.В.Болдырева