

Дорогие ребята! Приветствую вас на нашем образовательном сайте!

Прошу ознакомиться с правилами нашего сотрудничества.

- 1. Задания по учебным предметам будут выкладываться на сайт школы на неделю.
- 2. В нашу группу в WhatsApp и Вам индивидуально будут пересылаться задания для арт-группы «Жираф».
- 3. Выполненные и сформированные задания (в форме фото –или видео отчета, а также прямой связи с использованием видеозвонка WhatsApp или присылать на электронную почту obekkulova@mail.ru) два раза в неделю: во вторник и четверг.
- 4. В начале файла с д/з указывайте фамилию, имя, номер группы.
- 5. Все вопросы, которые возникнут при дистанционном обучении, направлять на мою почту, выйдя на онлайн связь напрямую или в WhatsApp.

План работы преподавателя Беккуловой О. В. на период дистанционного обучения

(разработан на основе действующих учебных программ, с учетом возможностей дистанционного обучения)

Пред	Класс	Дата	Тема урока	Домашнее задание	Используе
мет			Описание работы		мый ресурс
		07.04	Тема: Работа с партнером.	Д/з: в онлайн связи	WhatsApp
0			Задания	с преподавателем	
KOI				продемонстрирова	
неся		14.04	1. Выйти на онлайн видеосвязь посредством	ть работу с	
НИ			WhatsApp, чтобы изучить с преподавателем	партнером,	
це			технику безопасности при работе с	упражнения	
Основы сценического движения	фı		партнером, а также получить теоретические	«зеркало»,	
0BI	гди		навыки работы с партнером	«рассмеши	
СН	ia «Жираф»		2. Уметь: выполнять упражнения «письмо»,	статую»	
			«зеркало», «режиссер», «канат», «рассмеши		
			статую», «слепой и поводырь»		
ΓO	Арт-группа	21.04	Тема: Специальные навыки сценического	Д/з: посмотреть	https://youtu.b
ЖО)T-TC		движения.	видео, выполнить	e/0PG9QrkO9
сценического ижения	Ap		1. Знать: основы действий, которые не могут	падение вбок,	<u>z0</u>
НИ			быть выполнены на сцене в бытовом,	вперед и назад,	WhatsApp
же			житейском варианте (пощечина, падение,	соблюдая технику	
Основы сцениче движения			спотыкание, удар и т.д.)	безопасности	

Основы сценического движения	Арт-группа «Жираф»	28.04	 Тема: Специальные навыки сценического движения. 1. Изучить, какая бывает реакция и развитие движения после толчка, броска, удара и т.д.; 2. Знать что такое трюковая пластика. 	Д/з: посмотреть видео, выполнить упражнения на реакцию.	https://youtu.b e/jbg2MXig7 HE WhatsApp
Художественное слово	«Жираф»	09.04	Тема: работа над спектаклем Подобрать самостоятельно или при помощи педагога стихотворение, посвященное ВОВ.	д/з читать выбранное стихотворение с листа	WhatsApp
	Арт-группа «Жираф»	09.04	Тема: работа над спектаклем Выявить непонятые слова и прояснить их при помощи словаря.	Закрепить алгоритм работы со стихотворением, используя словарь, повторить принцип поиска непонятых слов	WhatsApp

	Арт-группа «Жираф»	09.04	Тема: работа над спектаклем Определить характер героя произведения, от имения которого читаем текст, его пол, возраст, как он может двигаться, говорить, где он находится, его окружение.	Д/з: читать текст стихотворения с листа, используя характерные для героя признаки	WhatsApp
Художественное слово		16.04	Тема: работа над спектаклем 1. Выделяем в тексте существительные. 2. Учимся работать с существительными	Д/з: читать текст стихотворения с листа, делая необходимые акценты ТОЛЬКО на существительные	WhatsApp
X		16.04	 Тема: работа над спектаклем Выделяем в тексте глаголы. Учимся работать с глаголами 	Д/з: читать текст стихотворения с листа, делая необходимые акценты ТОЛЬКО на глаголы	WhatsApp
Художественное слово	Арт-группа «Жираф»	23.04	 Тема: работа над спектаклем 1. Пересказ текста своими словами 2. Научиться погружать героя/героев, автора стихотворения произведения в разные обстоятельства, придумывать эпизоды, которые могли бы произойти до или после событий, описанных в произведении 	Д/з: придумать самостоятельно одно-два обстоятельства, в которых мог бы оказаться герой или автор произведения	WhatsApp

Художественное слово	Арт-группа «Жираф»	23.04	Тема: работа над спектаклем Поиск мизансцен	Д/з: знать, что такое мизансцена, посмотреть видео по ссылке	WhatsApp https://yandex .ru/video/prev iew?filmId=1 39738486710 48358084&fr om=tabbar&t ext=%D0%B F%D0%BE% D0%B8%D1 %81%D0%B A%2B%D0% BC%D0%B8 %D0%B7%D 0%B0%D0% BD%D1%81 %D1%86%D
Художественное слово	Арт-группа «Жираф»	30.04	Тема: работа над спектаклем Знать, как осуществлять поиск мизансцен вокруг предмета	Д/з: работать с произведением вокруг любого предмета (стол, стул и.т.д.)	

	30.04	Тема: работа над спектаклем	Д/з: закрепить, для	WhatsApp
		Техника смены ролей	чего нужна эта	
			техника,	
			поменяться	
			бытовыми	
			«ролями» с	
			родственниками	
			или друзьями,	
			разыграть 2-3	
			ситуации.	