

2.05.2020

«Кисточка»

ИЗО

Тема: Рисование бабочек. Монотипия.

Говорят, что бабочки – это цветы, которые сорвал ветер. Не правда ли они удивительно красивы? В особенности их крылья, которые отличаются у разных бабочек по форме и цвету. Бывают большие, бывают маленькие.

Бывают яркие и мрачные, бывают однотонные и пестрые.

В любом случае глядя на них остаться равнодушным сложно. От этого их так любят ловить дети и кошки, собирать коллекционеры и черпать вдохновение художники, поэты, писатели, музыканты, мультипликаторы. Как только пригреет солнышко и распустятся цветы, начинают порхать с цветка на цветок бабочки и сразу бросаются нам в глаза.

Во многих сказках изображают добрых фей, эльфов с крыльями, как у бабочек.

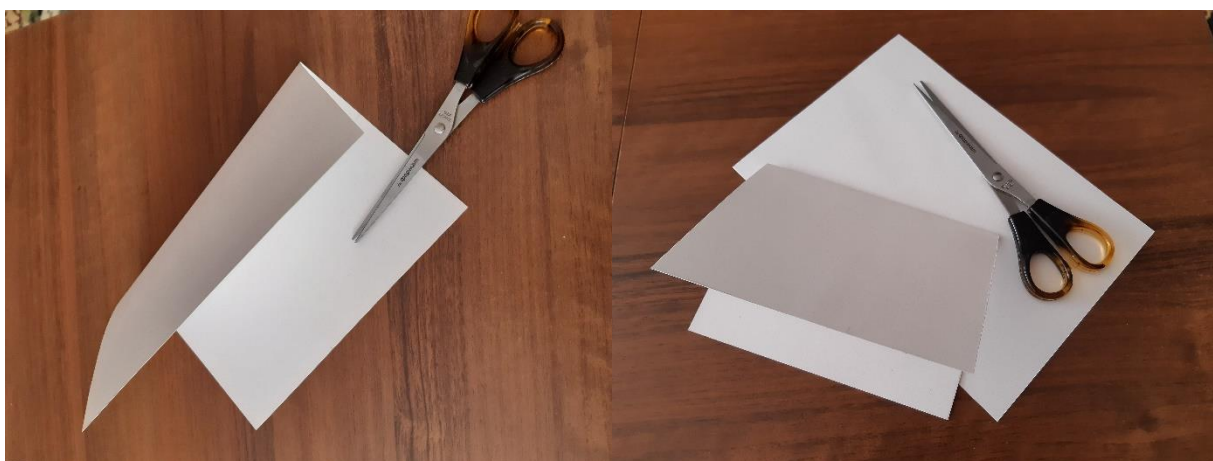


Готовимся к уроку:

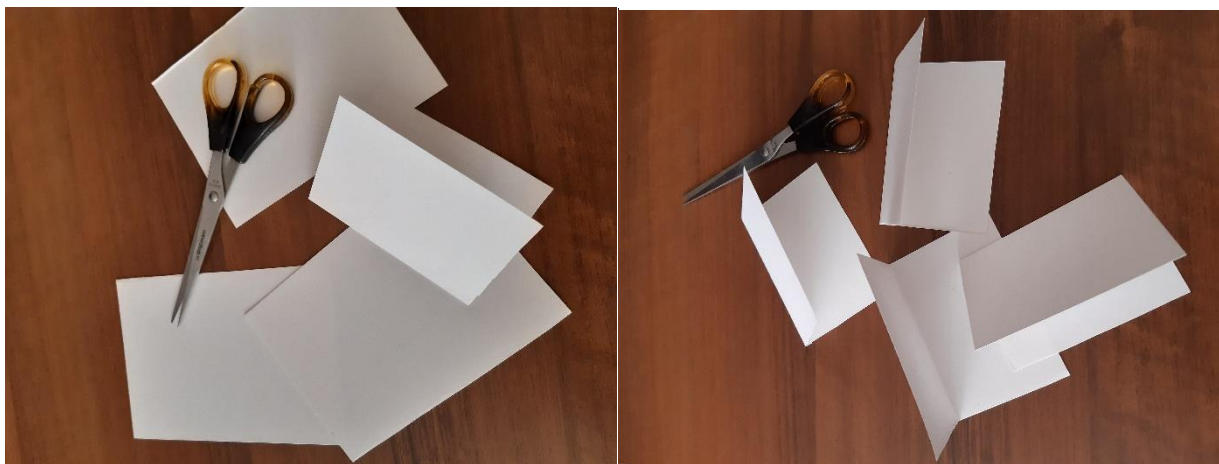


Акварельные краски, баночка с водой, кисти тонкие и толстые, лист бумаги, ваше внимание. Также нам потребуются ножницы и фломастеры.

Приступаем к работе!



Берем альбомный лист. Складываем пополам. Разрезаем по линии сгиба. Каждую половинку тоже складываем пополам и разрезаем. У нас должно получиться 4 небольших листочка.



Каждый из четырех листочков складываем пополам, но не разрезаем!



На одну из половинок первого листочка наносим краску. Берем несколько цветов. Воды должно быть достаточно, но не слишком много.



Складываем листочек пополам и от центра в разные стороны как следует прижимаем и разглаживаем. Разворачиваем и смотрим что у нас получилось. Что-то похожее на бабочку.

У художников такой способ получения необычного рисунка называется **МОНОТИПИЯ**. Что означает один отпечаток.



Пробуем другие цвета на оставшихся листочках бумаги.



Даем нашим отпечаткам высохнуть.

Выбираем из них самый красивый и похожий на бабочку.



Дорисовываем фломастером детали.
Вырезаем по контуру. Убираем пока в сторону.