

План работы преподавателя Калюжной О.Н. на период дистанционного обучения

электронная почта glr.prcy@mail.ru преподавателя

(разработан на основе действующих учебных программ, с учетом возможностей дистанционного обучения)

| <i>Предмет</i> | <i>Класс</i> | <i>Дата</i> | <i>Тема урока Описание работы</i> | <i>Домашнее задание</i> | <i>Используемый ресурс</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--------------|---------------|--|-------------------------|----------------------------|--|--|---------------|--|---------------|--|---------|---------|---------|---------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---|---|
| Слушание музыки | 3Б ЗВДПОП | 06.04-2020 | <p>Тема: Музыкальная форма- период Знать: (переписать в тетрадь)</p> <p>Музыкальная речь состоит из разных элементов: мотива, фраз, предложения. Из мотивов складывается фразы, фразы соединяются в предложения, а предложения в период.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td colspan="4">ПЕРИОД</td> </tr> <tr> <td colspan="2">1 предложение</td> <td colspan="2">2 предложение</td> </tr> <tr> <td>1 фраза</td> <td>2 фраза</td> <td>3 фраза</td> <td>4 фраза</td> </tr> <tr> <td>мотив</td> <td>мотив</td> <td>мотив</td> <td>мотив</td> </tr> <tr> <td>мотив</td> <td>мотив</td> <td>мотив</td> <td>мотив</td> </tr> </table> <p>Много музыкальных тем и небольших произведений написаны в самой простой музыкальной форме – форме период Прослушать и посмотреть по ссылке фильм «Детский альбом» П. Чайковского</p> | ПЕРИОД | | | | 1 предложение | | 2 предложение | | 1 фраза | 2 фраза | 3 фраза | 4 фраза | мотив | мотив | мотив | мотив | мотив | мотив | мотив | мотив | <p>Д/з: 1.Определить период в произведении, изучаемом на уроке по специальности. 2.Описать 1 пьесу из «Детского альбома» П. Чайковского и нарисовать к ней рисунок (переслать на электронную почту)</p> | <p>Ссылка https://www.youtube.com/watch?v=tsvJdWc1Sus</p> |
| ПЕРИОД | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 предложение | | 2 предложение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 фраза | 2 фраза | 3 фраза | 4 фраза | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| мотив | мотив | мотив | мотив | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| мотив | мотив | мотив | мотив | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Слушание музыки | 2Б 2В ДЮОП | 06.04-2020 | <p>Тема: Программная музыка. На уроках 3 четверти мы слушали произведения Р.Шумана «Пьеро», «Арлекин» и « Богатырскую симфонию» А.Бородина. Произведения, имеющие названия, относятся к программной музыке. Самостоятельно по ссылке прослушать пьесу П.Чайковского «Апрель. Подснежник.»</p> | <p>Д/з Какие программные пьесы вы уже исполняли на уроках по специальности? Напиши название произведения и автора Выполни к ним рисунок (переслать на электронную почту)</p> | <p>Ссылка https://www.youtube.com/watch?v=o2uZ3Eopur4</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|------------|---------------|---|---|--|--|--|---------------|--|---------------|--|---------|---------|---------|---------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---|--|
| Слушание музыки | 3А 3Г ДЮОП | 10.04 2020 | <p>Тема: Музыкальная форма- период Знать: (переписать в тетрадь) Музыкальная речь состоит из разных элементов: мотива, фраз, предложения. Из мотивов складывается фразы, фразы соединяются в предложения, а предложения в период.</p> <table border="1" data-bbox="658 938 1496 1158"> <thead> <tr> <th colspan="4">ПЕРИОД</th> </tr> <tr> <th colspan="2">1 предложение</th> <th colspan="2">2 предложение</th> </tr> <tr> <th>1 фраза</th> <th>2 фраза</th> <th>3 фраза</th> <th>4 фраза</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>мотив</td> <td>мотив</td> <td>мотив</td> <td>мотив</td> </tr> <tr> <td>мотив</td> <td>мотив</td> <td>мотив</td> <td>мотив</td> </tr> </tbody> </table> <p>Много музыкальных тем и небольших произведений написаны в самой простой музыкальной форме – форме период Прослушать и посмотреть по ссылке фильм «Детский альбом» П. Чайковского</p> | ПЕРИОД | | | | 1 предложение | | 2 предложение | | 1 фраза | 2 фраза | 3 фраза | 4 фраза | мотив | мотив | мотив | мотив | мотив | мотив | мотив | мотив | <p>Д/з: 1.Определить период в произведении, изучаемом на уроке по специальности. 2.Описать 1 пьесу из «Детского альбома» П. Чайковского и нарисовать к ней рисунок (переслать на электронную почту)</p> | <p>Ссылка https://www.youtube.com/watch?v=tsvJdWc1Sus</p> |
| ПЕРИОД | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 предложение | | 2 предложение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 фраза | 2 фраза | 3 фраза | 4 фраза | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| мотив | мотив | мотив | мотив | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| мотив | мотив | мотив | мотив | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|-----------------|-------------|------------|---|--|---|
| Слушание музыки | 2 А ДПОП | 10.04.2020 | <p>Тема: Программная музыка. На уроках 3 четверти мы слушали произведения Р.Шумана «Пьеро», «Арлекин» и « Богатырскую симфонию» А.Бородина. Произведения, имеющие названия, относятся к программной музыке. Самостоятельно по ссылке прослушать пьесу П.Чайковского «Апрель. Подснежник.»</p> | Д/з 1.Какие программные пьесы вы уже исполняли на уроках по специальности? Напиши название произведения и автора 2.Выполни к ним рисунок (переслать на электронную почту) | Ссылка https://www.youtube.com/watch?v=o2uZ3Eopur4 |
| Беседы о музыке | 3А 3Б 3В(5) | 10.04.2020 | <p>Тема: Симфония. <i>Знать: (переписать в тетрадь)</i> Жанр - Симфония относится к циклическим, т.е. состоящим из нескольких частей. Так, классическая симфония состоит из 4 частей: Allegro, Andante, Allegretto, Allegro. Первая часть –Allegro состоит из 3-х разделов: экспозиции, разработки, репризы. Прочитать дополнительный материал по теме. Самостоятельно по ссылке прослушать Симфония соль минор № 40 Моцарта 1 часть</p> | Д/з: 1.выучить конспект урока 2.письменно описать начальную тему симфонии (переслать на электронную почту) | Ссылка https://www.youtube.com/watch?v=cl4spKChKis |

| | | | | | |
|-----------------|-----------|------------|---|---|---|
| Беседы о музыке | 2(3) ДООП | 10.04.2020 | <p>Тема: Опера Посмотреть и прослушать по первой ссылке: История оперы Прослушать фрагмент оперы М. Глинки «Руслан и Людмила» Прочитать дополнительный материал по теме.</p> | Д/з: нарисовать рисунок к прослушанному произведению (переслать на электронную почту) | <p>Ссылка</p> <p>https://radostmoya.ru/project/akademiya_zanimatelnyh_iskusstv_muzyka/video/?watch=opera</p> <p>Ссылка</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=VFCnx0UiNt0</p> |
|-----------------|-----------|------------|---|---|---|