

# УРОКИ ХОРОВОГО КЛАССА

## ПЛАН-КОНСПЕКТ

по дистанционной форме преподавателя *Котюжанской И.А.*

**20.04.2020** Понедельник

**09.00 3А (8)**

**Тема урока: *разучивание и исполнение* песни *А. Новикова* на сл. *Л. Ошанина*  
*«Дороги»***

1. Дыхательная гимнастика и вокальная настройка:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Rt-WeIyJOYY>
2. Подготовка к опросу произведения композитора Ан. Новикова на стихи Л. Ошанина «Дороги». Наша задача сегодня- выразительно исполнить песню под тот аккомпанемент, который был выслан на ваши электронные почты. При исполнении внимательно его слушайте, чётко произносите текст песни. Когда вы будете исполнять эту песню, не затягивайте темп. Важно, чтобы во фразировке было развитие, а не ощущение статичности. Обратите внимание на скачки на широкие интервалы в мелодии.
3. Если вы справились заданием, запишите ваше исполнение на видео или аудио- и пришлите его на мою электронную почту. Напоминаю, что вы исполняете **СВОЮ** хоровую партию.
4. Домашнее задание: записать своё исполнение песни «Дороги» и переслать на мою электронную почту.

**09.50 2А (8)**

**Тема урока: *разучивание и исполнение* песни *А. Новикова* на сл. *Л. Ошанина*  
*«Дороги»***

1. Дыхательная гимнастика и вокальная настройка:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Rt-WeIyJOYY>
2. Подготовка к опросу произведения композитора Ан. Новикова на стихи Л. Ошанина «Дороги». Наша задача сегодня- выразительно исполнить песню под тот аккомпанемент, который был выслан на ваши электронные почты. При исполнении внимательно его слушайте, чётко произносите текст песни. Когда вы будете исполнять эту песню, не затягивайте темп. Важно, чтобы во фразировке было развитие, а не ощущение статичности. Обратите внимание на скачки на широкие интервалы в мелодии.
3. Если вы справились заданием, запишите ваше исполнение на видео или аудио- и пришлите его на мою электронную почту. Напоминаю, что вы исполняете **СВОЮ** хоровую партию.
4. Домашнее задание: записать своё исполнение песни «Дороги» и переслать на мою электронную почту.

**14.20 3-4х/о (гр.Б) (8)**

**Тема урока: разучивание произведения Ф. Мендельсона «Воскресное утро»**

1. Дыхательная гимнастика <https://www.youtube.com/watch?v=Rt-WeIyJOYY>
2. Вокальная настройка.
3. Подготовка к опросу произведения **Ф. Мендельсона «Воскресное утро»**. Если вы не выучили свою хоровую партию в этом произведении наизусть, то можно исполнять её по нотам. Во время исполнения уверенно ведите свой голос. Трудности в интонировании особенно могут испытывать альты. Поэтому партия должна быть выучена прежде всего по нотам на инструменте. Сегодня вы споёте это произведение с тем аккомпанементом, который был выслан вам на электронную почту. Напоминаю, что это произведение требует предельной *кантилены*, т.е. плавного, связного пения. Следует обратить внимание на проходящий хроматизм в 5 такте. Помним, что произведение имеет очень выразительную нюансировку. Так, в 4 такте присутствует контраст-сопоставление динамических нюансов *f* и *p*. Это придает особую выразительность хоровому изложению.
4. Если вы справились с исполнением, то запишите его на видео или аудио- и перешлите на мою электронную почту.
5. Повторение ранее разученного произведения **«Божья коровка» Й. Брамса**. Играем свою хоровую партию на инструменте.
6. Домашнее задание: записать своё исполнение произведения **«Воскресное утро»** и переслать на мою электронную почту.

15.40 2Б (8)

**Тема урока: разучивание и исполнение песни А. Новикова на сл. Л. Ошанина «Дороги»**

1. Дыхательная гимнастика и вокальная настройка:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Rt-WeIyJOYY>
2. Подготовка к опросу произведения композитора Ан. Новикова на стихи Л. Ошанина **«Дороги»**. Наша задача сегодня- выразительно исполнить песню под тот аккомпанемент, который был выслан на ваши электронные почты. При исполнении внимательно его слушайте, чётко произносите текст песни. Когда вы будете исполнять эту песню, не затягивайте темп. Важно, чтобы во фразировке было развитие, а не ощущение статичности. Обратите внимание на скачки на широкие интервалы в мелодии.
3. Если вы справились заданием, запишите ваше исполнение на видео или аудио- и пришлите его на мою электронную почту. Напоминаю, что вы исполняете **СВОЮ** хоровую партию.
4. Домашнее задание: записать своё исполнение песни «Дороги» и переслать на мою электронную почту.

16.30 3Б (8)

**Тема урока: разучивание и исполнение песни А. Новикова на сл. Л. Ошанина «Дороги»**

1. Дыхательная гимнастика и вокальная настройка:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Rt-WeIyJOYY>

2. Подготовка к опросу произведения композитора Ан. Новикова на стихи Л. Ошанина «**Дороги**». Наша задача сегодня- выразительно исполнить песню под тот аккомпанемент, который был выслан на ваши электронные почты. При исполнении внимательно его слушайте, чётко произносите текст песни. Когда вы будете исполнять эту песню, не затягивайте темп. Важно, чтобы во фразировке было развитие, а не ощущение статичности. Обратите внимание на скачки на широкие интервалы в мелодии.
3. Если вы справились заданием, запишите ваше исполнение на видео или аудио- и пришлите его на мою электронную почту. Напоминаю, что вы исполняете **СВОЮ** хоровую партию.
4. Домашнее задание: записать своё исполнение песни «Дороги» и переслать на мою электронную почту.

### 17.20 4-7А (7)

**Тема урока:** *разучивание* песни *Д.Тухманова на сл. В. Харитоновой «День Победы»* и *исполнение* песни *В. Соловьёва-Седого «Вечер на рейде»*

1. Вокальная настройка, распевания <https://www.youtube.com/watch?v=Rt-WeIyJOYY>
2. Подготовка к опросу произведения композитора В.П. Соловьёва-Седого «Вечер на рейде». Пропойте эту песню выразительно. Помните о единой позиции при переходе из одного регистра в другой. Четко артикулируйте текст. Поём песню «плотным» звуком, дыхание «на опоре». В качестве сопровождения используем тот аккомпанемент, который был выслан на ваши электронные почты.
3. Если вы справились с этим заданием, запишите своё исполнение на видео или аудио- и пришлите на мою электронную почту.
4. Самостоятельно повторяем песню Д. Тухманова на сл. В. Харитоновой «День Победы». Можно использовать фонограмму «минус» [https://backingtrackx.com/varianti\\_minusovok/den\\_pobedi.html](https://backingtrackx.com/varianti_minusovok/den_pobedi.html)
5. Домашнее задание: записать своё исполнение песни «**Вечер на рейде**» и переслать на мою электронную почту. Повторить «День Победы».

### 18.10 6-7 х/о

**Тема урока:** *разучивание* и *исполнение* песни *В.Соловьёва-Седого на сл .А.Чуркина «Вечер на рейде»*

1. Дыхательная гимнастика, распевания <https://www.youtube.com/watch?v=Rt-WeIyJOYY>
2. Подготовка к опросу произведения композитора В.П. Соловьёва-Седого А. «**Вечер на рейде**». Пропойте эту песню выразительно. Помните о единой позиции при переходе из одного регистра в другой. Четко артикулируйте текст. Поём песню «плотным» звуком, дыхание «на опоре». В качестве сопровождения используем тот аккомпанемент, который был выслан на ваши электронные почты.
3. Если вы справились с этим заданием, запишите своё исполнение на видео или аудио- и пришлите на мою электронную почту.

4. Самостоятельно повторяем песню Д. Тухманова на сл. В. Харитоновой «День Победы». Можно использовать фонограмму «минус»  
[https://backingtrackx.com/varianti\\_minusovok/den\\_pobedi.html](https://backingtrackx.com/varianti_minusovok/den_pobedi.html)
5. Домашнее задание: записать своё исполнение песни «**Вечер на рейде**» и переслать на мою электронную почту. Повторить «День Победы».

**22.04.2020** Среда

**09.00 3-4х/о (гр.А) (8)**

**Тема урока: разучивание произведения Ф. Мендельсона «Воскресное утро»**

1. Дыхательная гимнастика <https://www.youtube.com/watch?v=Rt-WeIyJOYY>
2. Вокальная настройка.
3. Подготовка к опросу произведения **Ф. Мендельсона «Воскресное утро»**. Если вы не выучили свою хоровую партию в этом произведении наизусть, то можно исполнять её по нотам. Во время исполнения уверенно ведите свой голос. Трудности в интонировании особенно могут испытывать альты. Поэтому партия должна быть выучена прежде всего по нотам на инструменте. Сегодня вы споёте это произведение с тем аккомпанементом, который был выслан вам на электронную почту. Напоминаю, что это произведение требует предельной *кантилены*, т.е. плавного, связного пения. Следует обратить внимание на проходящий хроматизм в 5 такте. Помним, что произведение имеет очень выразительную нюансировку. Так, в 4 такте присутствует контраст-сопоставление динамических нюансов *f* и *p*. Это придаёт особую выразительность хоровому изложению.
4. Если вы справились с исполнением, то запишите его на видео или аудио- и перешлите на мою электронную почту.
5. Повторение ранее разученного произведения «**Божья коровка**» **Й. Брамса**.. Играем свою хоровую партию на инструменте.
6. Домашнее задание: записать своё исполнение произведения «**Воскресное утро**» и переслать на мою электронную почту.

**10.20 2-3А (5)**

**Тема урока: разучивание и исполнение песни А. Новикова на сл. Л. Ошанина «Дороги»**

1. Дыхательная гимнастика и вокальная настройка:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Rt-WeIyJOYY>
2. Подготовка к опросу произведения композитора Ан. Новикова на стихи Л. Ошанина «**Дороги**». Наша задача сегодня- выразительно исполнить песню под тот аккомпанемент, который был выслан на ваши электронные почты. При исполнении внимательно его слушайте, чётко произносите текст песни. Когда вы будете исполнять эту песню, не затягивайте темп. Важно, чтобы во фразировке было развитие, а не ощущение статичности. Обратите внимание на скачки на широкие интервалы в мелодии.

3. Если вы справились заданием, запишите ваше исполнение на видео или аудио- и пришлите его на мою электронную почту. Напоминаю, что вы исполняете **СВОЮ** хоровую партию.
4. Домашнее задание: записать своё исполнение песни «Дороги» и переслать на мою электронную почту.

14.20 6-7х/о

**Тема урока:** *разучивание и исполнение* песни **В.Соловьёва-Седого** на сл. **А.Чуркина** «**Вечер на рейде**»

1. Дыхательная гимнастика, распевания  
<https://www.youtube.com/watch?v=Rt-WeIyJOYY>
2. Подготовка к опросу произведения композитора В.П. Соловьёва-Седого А. «**Вечер на рейде**». Пропойте эту песню выразительно. Помните о единой позиции при переходе из одного регистра в другой. Четко артикулируйте текст. Поём песню «плотным» звуком, дыхание «на опоре». В качестве сопровождения используем тот аккомпанемент, который был выслан на ваши электронные почты.
3. Если вы справились с этим заданием, запишите своё исполнение на видео или аудио- и пришлите на мою электронную почту.
4. Самостоятельно повторяем песню Д. Тухманова на сл. В. Харитоновой «День Победы». Можно использовать фонограмму «минус»  
[https://backingtrackx.com/varianti\\_minusovok/den\\_pobedi.html](https://backingtrackx.com/varianti_minusovok/den_pobedi.html)
5. Домашнее задание: записать своё исполнение песни «**Вечер на рейде**» и переслать на мою электронную почту. Повторить «День Победы».

15.40 1К

**Тема урока:** *разучивание* песни **В. Шаинского** на сл. **М. Пляцковского** «**Мир похож на цветной луг**»

1. Вокальная настройка, распевание.
2. Прослушивание новой песни В. Шаинского на слова М. Пляцковского «**Мир похож на цветной луг**».  
<https://www.youtube.com/watch?v=Zxow0f0Ej2o>
3. Для разучивания этой песни можно использовать минусовку  
<https://www.youtube.com/watch?v=QXJEn-C5R6Q>

## **МИР ПОХОЖ НА ЦВЕТНОЙ ЛУГ**

### **1 куплет**

Ветер зовёт за собой облака

Вдаль, вдаль, вдаль.

Если ты друга не встретил пока

Жаль, жаль, жаль.

### **Припев:**

Мир похож на цветной луг,  
Если рядом с тобой друг,  
Друга взять не забудь в путь,  
Другом верным всегда будь!

### **2 куплет**

Песня не зря собирает друзей в круг,  
В круг, в круг, в круг.  
Сделает хмурый денёк веселей  
Друг, друг, друг.

### **Припев.**

### **3 куплет**

Друг одолеть за тебя сто преград  
Рад, рад, рад.  
С другом любая беда – не беда.  
Да, да, да!

### **Припев.**

4. Домашнее задание: выучить наизусть 1 куплет песни «Мир похож на цветной луг». Творческое задание: нарисовать рисунок к песне.

**16.30 4-7Б (7)**

**Тема урока: разучивание песни Д.Тухманова на сл. В. Харитонова «День Победы» и исполнение песни В. Соловьёва-Седого «Вечер на рейде»**

1.Вокальная настройка, распевания

<https://www.youtube.com/watch?v=Rt-WeIyJOYY>

2. Подготовка к опросу произведения композитора В.П. Соловьёва-Седого «Вечер на рейде». Пропойте эту песню выразительно. Помните о единой позиции при переходе из одного регистра в другой. Четко артикулируйте текст. Поём песню «плотным» звуком, дыхание «на опоре». В качестве сопровождения используем тот аккомпанемент, который был выслан на ваши электронные почты.
3. Если вы справились с этим заданием, запишите своё исполнение на видео или аудио- и пришлите на мою электронную почту.

4. Самостоятельно повторяем песню Д. Тухманова на сл. В. Харитонова «День Победы». Можно использовать фонограмму «минус»  
[https://backingtrackx.com/varianti\\_minusovok/den\\_pobedi.html](https://backingtrackx.com/varianti_minusovok/den_pobedi.html)
5. Домашнее задание: записать своё исполнение песни «**Вечер на рейде**» и переслать на мою электронную почту. Повторить «День Победы».

### 17.20 2-3 Б(5)

**Тема урока:** *разучивание и исполнение песни А. Новикова на сл. Л. Ошанина «Дороги»*

1. Дыхательная гимнастика и вокальная настройка:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Rt-WeIyJOYY>
2. Подготовка к опросу произведения композитора Ан. Новикова на стихи Л. Ошанина «**Дороги**». Наша задача сегодня- выразительно исполнить песню под тот аккомпанемент, который был выслан на ваши электронные почты. При исполнении внимательно его слушайте, чётко произносите текст песни. Когда вы будете исполнять эту песню, не затягивайте темп. Важно, чтобы во фразировке было развитие, а не ощущение статичности. Обратите внимание на скачки на широкие интервалы в мелодии.
3. Если вы справились заданием, запишите ваше исполнение на видео или аудио- и пришлите его на мою электронную почту. Напоминаю, что вы исполняете **СВОЮ** хоровую партию.
4. Домашнее задание: записать своё исполнение песни «Дороги» и переслать на мою электронную почту.

### 18.10 1 х/о

**Тема урока:** *разучивание песни В. Шаинского на сл. М. Пляцковского «Мир похож на цветной луг»*

1. Вокальная настройка, распевание.
2. Прослушивание новой песни В. Шаинского на слова М. Пляцковского «**Мир похож на цветной луг**».  
<https://www.youtube.com/watch?v=Zxow0f0Ej2o>
3. Для разучивания этой песни можно использовать минусовку  
<https://www.youtube.com/watch?v=QXJEn-C5R6Q>

## **МИР ПОХОЖ НА ЦВЕТНОЙ ЛУГ**

### **1 куплет**

Ветер зовёт за собой облака

Вдаль, вдаль, вдаль.

Если ты друга не встретил пока  
Жаль, жаль, жаль.

**Припев:**

Мир похож на цветной луг,  
Если рядом с тобой друг,  
Друга взять не забудь в путь,  
Другом верным всегда будь!

**2 куплет**

Песня не зря собирает друзей в круг,  
В круг, в круг, в круг.  
Сделает хмурый денёк веселей  
Друг, друг, друг.

**Припев.**

**4 куплет**

Друг одолеть за тебя сто преград  
Рад, рад, рад.  
С другом любая беда – не беда.  
Да, да, да!

**Припев.**

4. Домашнее задание: выучить наизусть 1 куплет песни «Мир похож на цветной луг». Творческое задание: нарисовать рисунок к песне.