

04 - 06.05.2020

1 В

Скульптура

Тема: Композиция на тему «Сказка». Рельеф.

Подготовка плинта.

Примеры работ на заданную тему:



Предварительный эскиз в размер скульптурной композиции у вас готов.

Последовательность работы рассмотрим на примере.

Капитан Грей из повести А. Грина «Алые паруса».



Приступаем к работе.

- 1) подготовить основу из картона, дощечки для лепки или ДВП;
- 2) выполнить поверхность для рельефа – плинт: на поверхность основы нанести пластилин толщиной 3-5 мм, поверхность плинта отгладить широким стеклом, или шпателем;
- 3) выполнить графический шаблон копируемой рисунка. Накладываем эскиз на подготовленный плинт и с помощью острого конца иголки дублируем контур;
- 4) Начинаем набирать основную массу.

Перед началом работы необходимо внимательно изучить всю поверхность, определить уровни плановости элементов рельефной формы.



Данный образец выполняется на стекле. У нас – плинт.

Небольшими кусками пластилина начинаем прокладывать весь рельеф.



Немного детализируем. Набросаем примерно крабов, штурвал.



Всё пока предварительно. Если что-то нужно перенести или подвинуть, просто счищаем аккуратно стеклом и ставим по-другому.

Задание: Выполнить плинт. Перенести эскиз в формат работы на тему «Сказка». Формат работы А5 – А6. Начинаем набор основных масс