

Задания в режиме дистанционного обучения

преп. Берстнева Е.Д.

за период с 27.04.2020г. по 02.05.2020г.

<i>Предмет</i>	<i>Класс</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема урока Описание работы</i>	<i>Домашнее задание</i>	<i>Используемый ресурс (WhatsApp, Viber, Skype, Zoom, e-mail и др.), Вид урока (онлайн, оф-лайн, кон- сультации)</i>
Декоративно-прикладное искусство	ДООП "Подготовка для поступления на художественное отделение"	27.04.2020	«Фантастический город». Коллаж. Материалы: лист бумаги формата А4 или А3, карандаш, ластик, цветная бумага и вырезки из газет/журналов, ножницы, клей, фломастеры/маркер. Этапы: 1. Знакомимся с понятием «коллаж» и его разновидностями. 2. Заготавливаем вырезки различных форм и фактур. 3. Не приклеивая, собираем образ будущего города, двигаем бумажные формы для поиска наиболее удачных для них мест и выразительности. 4. Наклеиваем формы. 5. Дорабатываем детали с помощью фломастеров (контуры, окна, антенны и т.д.)	Выполнить задание из видео-урока, прислать фото работы, исправить ошибки после консультации.	<u>Ресурс:</u> <u>Ссылка на канал Ютуб, где представлен видео-урок по теме.</u> <u>Ссылка высылается в группу WhatsApp.</u> <u>Вид урока:</u> <u>оф-лайн, консультации</u>
Лепка	ДООП "Подготовка для поступления на художественное отделение"	27.04.2020	«Божья коровка», «Жуки», «Кит». Рельеф. Материалы: картон, цветной пластилин, стеки. Этапы: 1. Обсуждаем понятие «рельеф». Мы уже знакомы с этим понятием. 2. Выполняем плоский плинт (основу для рельефа). 3. Намечаем контур будущего рельефа. 4. Набираем основную массу рельефа посредством накладывания кусочков пластилина поверх плинта в рамках контура. 5. Уточняем форму и добавляем мелкие детали.	Выполнить задание из видео-урока, прислать фото работы, исправить ошибки после консультации.	<u>Ресурс:</u> <u>Ссылка на канал Ютуб, где представлен видео-урок по теме.</u> <u>Ссылка высылается в группу WhatsApp.</u> <u>Вид урока:</u> <u>оф-лайн, консультации</u>

Изобразительное искусство	ДООП "Подготовка для поступления на художественное отделение"	30.04.2020	<p>«Царство птиц». Многообразие форм. Материалы: лист формата А3, карандаш, ластик, акварельные краски, кисти, баночка для воды, палитра. Этапы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вспоминаем и прошлого урока какие бывают птицы, чем они отличаются. 2. Выбираем птичку (у нас будет утка). 3. Намечаем контуры птицы, составляя ее из простых геометрических фигур. 4. Прорисовываем характерные особенности. 5. Добавляем окружение и среду обитания. 6. Прокрываем фон используя разные оттенки цвета. 7. С помощью мазков имитируем оперение. 8. Добавляем мелкие детали. 	Выполнить задание из видео-урока, прислать фото работы, исправить ошибки после консультации.	<p><u>Ресурс:</u> <u>Ссылка на канал Ютуб, где представлен видео-урок по теме.</u> <u>Ссылка высылается в группу WhatsApp.</u></p> <p><u>Вид урока:</u> <u>оф-лайн, консультации</u></p>
---------------------------	---	------------	---	--	---