

Задания в режиме дистанционного обучения

преп. Берстнева Е.Д.

за период с 25.05.2020г. по 30.05.2020г.

<i>Предмет</i>	<i>Класс</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема урока Описание работы</i>	<i>Домашнее задание</i>	<i>Используемый ресурс (WhatsApp, Viber, Skype, Zoom, e-mail и др.), Вид урока (онлайн, оф-лайн, кон- сультации)</i>
Декоративно-прикладное искусство	ДООП "Подготовка для поступления на художественное отделение"	25.05.2020	«Закат над морем». Рваная аппликация закат над морем. Материалы: лист картона или плотной бумаги формата А4, карандаш, ластик, цветная бумага, клей, ножницы. Этапы: 1. Вспоминаем технику «рваная аппликация». 2. Намечаем контуры будущего пейзажа в формате. 3. Рвем цветную бумагу на кусочки и приклеиваем эти кусочки нужного цвета в нужное место в формате. 4. Выполнение задания в материале согласно задумке.	Выполнить задание из видео-урока, прислать фото работы, исправить ошибки после консультации.	<u>Ресурс:</u> Ссылка на канал Ютуб, где представлен видео-урок по теме. Ссылка высылается в группу WhatsApp. <u>Вид урока:</u> оф-лайн, консультации
Лепка	ДООП "Подготовка для поступления на художественное отделение"	25.05.2020	Контрольный урок. «Сказка». Выполнение итогового задания в технике на выбор («пластилиновая живопись», «рельеф» или «круглая скульптура»). Проверка полученных умений и навыков в работе с пластилином. Материалы: картон, цветной пластилин, стеки. Этапы: 1. Продолжаем работу в материале. Для рельефа – накладываем сверху плинта изображения героев; для круглой скульптуры – выполняем самих героев в объеме; для пластилиновой живописи – «заполняем» пространство в формате путем размазывания пластилина. 2. Уточняем форму и добавляем фактуру и мелкие детали.	Выполнить задание из видео-урока, прислать фото работы, исправить ошибки после консультации.	<u>Ресурс:</u> Подборка работ по теме. Примеры высылаются в группу WhatsApp. <u>Вид урока:</u> оф-лайн, консультации

Изобразительное искусство	ДООП "Подготовка для поступления на художественное отделение"	28.05.2020	<p>«Натюрморт». Работа с натуры. Материалы: лист формата А3, карандаш, ластик, акварельные краски, кисти, баночка для воды, палитра. Этапы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вспоминаем понятие «натюрморт» и алгоритм работы над ним. 2. Намечаем контуры предметов, составляя ее из простых геометрических фигур. 3. Прорисовываем характерные особенности. 4. Добавляем плоскость, на которой стоят предметы (стол). 5. Прокрываем фон используя разные оттенки цвета. 6. Прорабатываем предметы, закрашивая их с использованием нескольких оттенков одного цвета для каждого предмета. 7. Добавляем собственные тени. 8. Добавляем падающие тени. 	Выполнить задание из видео-урока, прислать фото работы, исправить ошибки после консультации.	<p><u>Ресурс:</u> Ссылка на канал Ютуб, где представлен видео-урок по теме. Ссылка высылается в группу WhatsApp.</p> <p><u>Вид урока:</u> оф-лайн, консультации</p>
---------------------------	---	------------	--	--	--