

Соломенная лошадка. Изготовление игрушек из природных материалов (камыш, солома, лыко) – традиция, уходящая корнями в глубокое прошлое. Когда-то эти фигурки имели и сакральное значение. Сегодня вы можете приобщиться к этому увлекательному виду народного творчества, изготовив традиционную русскую игрушку своими руками. Данными подробными инструкциями можно воспользоваться при занятиях с детьми, в кружках и студиях декоративно прикладного творчества, как методическим пособием. Лошадь служила символом бога Солнца у славян. А солома была самым удобным и доступным материалом, когда проходила пора страды и долгими зимними вечерами семья собиралась в избе за рукоделием, починкой снастей и прочими домашними трудами.



Для изготовления лошадки мы используем обычное **лыковое мочало** (купить его можно хозяйственном магазине или на рынке). Лыковое мочало - это луб

молодой липы, вымоченный в воде и разделенный на тонкие волокна.

Также вам потребуется: ножницы, цветные шерстяные нитки, нить льняная натуральная "для рукоделия", кусочек ткани для "попоны", бусинки или бисер для украшения.



1. Развязываем веничек из лыкового мочала и делим на четыре части, три большие и одна меньшая - одна пойдет на изготовление головы и передних ног, вторая на туловище, третья - для задних ног, а из остатка будем делать гриву.



2. Начинаем с головы. У пучка завязываем кончик, примерно 2,5-3 см. Затем (смотри рисунок) "выворачиваем" на пучок и обматываем с наружной стороны, так чтобы получилась твердая головка будущей лошадки.



3. Теперь ниткой обозначаем сгиб шеи за нашим "потайным" пучком. Перевязываем горлышко.



4. Обозначаем нитью основание шеи (сюда будет крепиться туловище) и этой же нитью разделяем ножки, перевязав пучок пополам.

Отступив одинаковое расстояние от завязки, отмечаем цветной нитью основание ножек.



5. Берем второй пучок и огибаем его у основания шеи. Это будет туловище лошадки. Крепко обматываем нитью "холку" и закрепляем грудку, перевязав ее крестообразно.



6. Вот и пришло время третьего пучка. Отмеряем у лошадки хвостик и "одеваем" задние ножки, обернув полосу лыка вокруг туловища. Обматываем основание, и разделяем на два пучка.



7. Теперь отмечаем цветной нитью основание задних копыт! Соотнесите размер передних и задних ног - они должны быть одинаковы.



8. Аккуратно ножницами подравниваем лошадке копыта, все четыре ножки должны оказаться одинаковой длины. И вот наша лошадка встала на ноги.



9. Пришло время нашей лошадке обзавестись прической. Берем последний, младший наш пучок. Делим его на четыре части. Обматываем его у основания головы, перевязываем цветной ниточкой и устраиваем такой вот "панк".



10. Привязываем аналогичным способом еще три пучка. Обматывать можно одним цветом, или как мы - разноцветными ниточками.



11. Подравниваем ножницами гриву. Из кусочка ткани делаем попону. Седло лошадки можно украсить, вышивкой, мережкой, бусинками, бисером. Попону лучше приклеить к спине лошадки или прихватить ниточками. пришиваем глазки-бусинки.