

20.05.2020

1 А, Б

Композиция станковая

Тема: Выразительные средства композиции станковой. Выполнение живописной композиции на тему «Пейзаж» (деревенский или городской).

Работа в материале. Завершение работы.

1. Образцы работ по заданной теме.



2. Самостоятельная работа. Работа в материале. Завершение работы.

Продолжаем работу в материале. Используя знания законов композиции, мы решили большие цветовые отношения. Теперь приступаем к уточнению деталей. Убедитесь еще раз в том, что композиционный центр и фон не соперничают друг с другом, а гармонично связаны между собой, где композиционный центр есть главное, и фон второстепенное.

Готовая работа должна смотреться цельно и гармонично. Все окружение работает на усиление смыслового и композиционного центра композиции.