

Задания в режиме дистанционного обучения

Преподаватель Хаджи-Муратова Г. Р.

| Дата | класс | Предмет | Задание |
|--|-------|------------|---|
| 13.04.2020 (2 ч.) 14.04.2020 (2 ч.) | 4 | Рисунок | Тема. Натюрморт в интерьере с масштабным предметом. Освещение направленное. Формат А2, А3. Материал - графитный карандаш. - Соотношение масштаба предмета с пространством интерьера. - Уточнение линейно-конструктивного построения. Прокладка тона в собственных и падающих тенях. |
| 13.04.2020 (1,5 ч.) 14.04.2020 (1,5 ч.) | 4 | Живопись | Тема. Ньюансная гармония. Натюрморт с чучелом птицы. Формат А2. Многослойная акварель. Грамотное последовательное ведение длительной постановки. Поиск интересного живописно-пластического решения. - Выделение смыслового центра. - Передача материальности предметов. |
| 16.04.2020 (2 ч.) | 4 | Композиция | Тема. Иллюстрации к литературным произведениям зарубежных писателей-классиков. Работа в выбранной технике. Анализ произведений великих мастеров с целью выявления композиционной схемы картины («золотое сечение», «соотношение больших масс», «композиционный центр») Проработка деталей. Выявление композиционного центра. |