

## Задания в режиме дистанционного обучения

Преподаватель Хаджи-Муратова Г. Р.

Дата	класс	Предмет	Задание
11.05.2020 (2 ч.) 12.05.2020 (2 ч.)	4	Рисунок	<p><b>Тема. Натюрморт из трех предметов быта и драпировки со складками.</b> Освещение верхнее боковое. Формат А2. Материал - графитный карандаш. (продолжение работы).</p> <p>Закрепление всего материала, пройденного в процессе обучения Владение приемами рисунка, умение пользоваться графическими средствами. - Максимальная завершенность работы.</p>
11.05.2020 (1,5 ч.) 12.05.2020 (1,5 ч.)	4	Живопись	 <p><b>Тема. Фигура человека.</b> Этуд фигуры человека в спокойной позе («За рукоделием», «За чтением» и т.п.). Формат А3.</p> <p>Закрепление всего материала, пройденного в процессе обучения Владение приемами живописи, умение пользоваться живописными средствами в решении цветовой среды, формы при помощи нюансов цвета. Уточнение деталей. Максимальная завершенность работы.</p>
14.05.2020 (2 ч.)	4	Композиция	<p><b>Тема. Иллюстрации к литературным произведениям зарубежных писателей-классиков. Работа в выбранной технике. (продолжение работы)</b></p> <p>Завершающий этап работы над итоговой композицией. Закрепление понятий: «целостность цветового решения», «направление основного движения в композиции», «пространство и цвет», «пространство и тон», «композиционная схема», применение основных правил и законов станковой композиции. Уточнение деталей. Максимальная завершенность работы.</p>