

План работы преподавателя Безводиной Н.А. на 11.09.2020г.

Электронная почта преподавателя n.bezvodina@mail.ru

(разработан на основе действующих учебных программ, с учетом возможностей дистанционного обучения)

<i>Предмет</i>	<i>Класс</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема урока Описание работы</i>	<i>Домашнее задание</i>	<i>Используемый ресурс</i>
Сольфеджио	3 А 8.10-8.50	11.09	Тема: Мажорные тональности до 3х знаков Задание: <ol style="list-style-type: none">1. Играть Ре и си бемоль мажор.2. Спеть эти гаммы3. Играть и петь тоническое трезвучие в этих тональностях.	<ol style="list-style-type: none">1. Записать в тетради си бемоль мажор.2. Петь си бемоль мажор.3. Учебник 2 класса №289, 284.	n.bezvodina@mail.ru
Сольфеджио	4 А 9-9.40 4 Б 14.00-14.40 4 В 18.10-18.50	11.09	Тема: Повторение. Минорные тональности. Задание: <ol style="list-style-type: none">1. Играть соль и до минор в 3х видах.2. Построить от звука «си» 4 вида трезвучия.3. Сыграть и спеть эти трезвучия.	<ol style="list-style-type: none">1. Записать в тетради соль минор. Спеть.2. Записать в тетради от «си» 4 вида трезвучий.3. Учебник 3 класса №67- 1 голос петь, другой играть.	n.bezvodina@mail.ru
Муз. грамота	4(5) 9.10-10.30	11.09	Тема: Повторение. Ключевые знаки, мажор, минор. Задание:	<ol style="list-style-type: none">1. Записать в тетради ми	n.bezvodina@mail.ru

	14.50-15.30		<p>1. Сыграть ми бемоль мажор и до минор.</p> <p>2. Играть обращения главных трезвучий.</p>	<p>бемоль мажор.</p> <p>2.петь ми бемоль мажор.</p> <p>3.Учебник 3 класса №305, 306.</p>	
Сольфе джио	<p>7 А 15.40-16.20</p> <p>7 В 16.30-17.10</p> <p>7(7) 17.20-18.00</p>	11.09	<p>Тема: Повторение. Минор 3х видов.</p> <p>Задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомнить ключевые знаки. 2. Игра 3х видов си минора. 3. Игра тритонов с разрешением и Д7 с обращениями в этой тональности. 	<p>1.Записать в тетради 3 вида си минора.2. Петь си минор.</p> <p>3. Учебник 6 класса №184, 185(2х голосие)- 1голос петь, другой играть.</p>	n.bezvodina@mail.ru