

Описание дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Арт - группа»

В системе образовательных программ дополнительного образования детей общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Арт - группа» представлена учебными предметами: «Музыкальное искусство», «Изобразительное искусство», «Хор».

Актуальность программы

Наиболее благоприятным для творческого развития является дошкольный возраст. В школе могут быть организованы подготовительные группы на основе самокупаемости. Занятия в подготовительных группах строятся в соответствии с контингентом учащихся, а также конкретными условиями работы школы.

Педагогическая целесообразность

Изобразительная и музыкальная деятельность имеет большое значение в решении задач эстетического воспитания, так как по своему характеру является художественно-творческой и практико-ориентированной.

В целом занятия изобразительным искусством и музыкальным в рамках данной программы помогают детям осознать связь искусства с окружающим миром, позволяют расширить кругозор, учат принимать посильное участие в создании художественной среды. Дети овладевают языком искусства, учатся работать различными доступными материалами, что развивает их творческие способности.

Программа имеет практическое направление, так как дети имеют возможность изображать окружающий их мир с помощью различных материалов и видеть результат своей работы. Каждое занятие включает теоретическую и практическую части.

Рекомендуемый для начала освоения программы возраст детей 5–6 лет,

Цели и задачи программы

Целью данной программы является развитие творческих способностей, фантазии, воображения детей на основе формирования начальных знаний, умений и навыков.

1. Выявление одаренных детей в области музыкального и изобразительного искусств в раннем детском возрасте.

2. Формирование понимания основ художественной и музыкальной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

Задачи программы «Арт - группа»:

- развитие устойчивого интереса детей к различным видам изобразительной деятельности;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах и музыкального и изобразительного искусств;
- формирование знаний об основах цветоведения;

- знание элементарных понятий музыкально-теоретического цикла;
- формирование знаний о правилах изображения окружающего мира по памяти и с натуры;
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развитие зрительной и вербальной памяти;
- развитие образного мышления и воображения;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное;
- овладение знаниями и умениями необходимыми начинающему музыканту в освоении вокально - интонационных, метроритмических и слуховых навыков.