

**Описание дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы
«Основы рисунка, живописи и композиции»
(Срок освоения 8 месяцев)**

В системе образовательных программ дополнительного образования детей общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Основы рисунка, живописи и композиции» представлена учебными предметами:

- Рисунок
- Живопись
- Станковая композиция

Актуальность программы

Актуальность дополнительной общеразвивающей образовательной программы заключается в ее интегральной связи с другими образовательными программами детской школы искусств. В тематику занятий по предметам входит изображение различных картин окружающей жизни, иллюстрирование литературных произведений и исторических событий, изображение фантастических сюжетов и абстрактных композиций из различных материалов, изображение пластическими средствами объемных, рельефных, полу объемных форм и пространств, изображение предметов с натуры.

Педагогическая целесообразность

Предоставить возможности отражать свои жизненные впечатления в художественных работах, создать условия для воспитания способности к самоорганизации в процессе творческой деятельности.

Целью дополнительной общеразвивающей образовательной программы является формирование художественной культуры учащихся средствами изобразительного искусства. Основной образовательной целью курсов обучения является развитие у обучающихся образного мышления и творческих способностей, а также основных профессиональных навыков и знаний в сфере художественного творчества.

Задачи программы:

Обучающие:

- Содействовать в формировании и развитии художественно-творческих способностей обучающихся в области станковой композиции.
- Формировать основы знаний, умений и навыков в области рисунка и живописи.

Развивающие:

- Развивать образное мышление и творческое воображение, активное эстетическое отношение к окружающему миру, к искусству.

- Развивать пространственное мышление, наблюдательность, зрительную память. Развитие восприятия: зрительно-слухового, тактильного.
- Развивать представлений о цвете, форме, величине.

Воспитательные:

- Воспитание самостоятельности творческого процесса, целеустремленности, гражданственности и нравственности, трудолюбия, внимания, усидчивости, аккуратности и потребности в здоровом образе жизни.
- Формирование патриотического воспитания обучающихся осуществляется посредством изучения тем: народных промыслов.