

Описание дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Основы игры на инструментах (вокала)».

1 год обучения

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы игры на инструментах (вокала)» включает в себя программу по учебному предмету «Музыкальный инструмент/вокал». Отличительной особенностью данной программы является то, что она адаптирована к условиям образовательного процесса МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М.П. Максаковой». Данной образовательной программой предусматривается изучение следующих учебных предметов:

- Музыкальный инструмент/вокал (фортепиано, скрипка, баян/аккордеон, гитара, вокал).

Актуальность программы: заключается в воспитании и развитии гармоничной личности ребенка. Важное направление в развитии личности занимает художественно-эстетическое воспитание. Оно включает в себя формирование ценностных эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности. Игра на инструменте и обучение основам пения помогает раскрыться индивидуальности ребенка, приобщает к лучшим образцам музыкальной культуры.

Педагогическая целесообразность:

- индивидуальное обучение в форме урока дает преподавателю возможность наиболее точно определить перспективы развития и организовать учебный процесс с учетом музыкальных способностей учащихся.
- обучение объединяет два главных и взаимосвязанных направления: первое – формирование игровых навыков и приемов, становление исполнительского аппарата, второе - развитие практических форм музицирования на музыкальных инструментах.

Цель программы: развитие творческих способностей и индивидуальности учащегося, формирование практических умений и навыков игры на инструментах, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи программы: обучающие:

- формирование личности ребенка, развитие познавательного интереса к музыкальному исполнительству;
- приобретение исполнительских навыков игры на инструментах;
 - выявление одаренных в области музыкального искусства детей в раннем возрасте;
 - передача ученику знаний, умений, приёмов игры на инструменте и исполнительской работы;
 - обогащение учащихся знаниями в области музыкального исполнительства.

развивающие:

- формирование музыкально-интеллектуальных качеств;
- воспитание у учащихся интереса к занятиям музыкой;
 - формирование образного мышления и эмоционального восприятия музыки.

воспитательные:

-воспитание учащихся в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости.