

Принято
Решением педагогического совета
МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М.П.
Максаковой»
«29 » августа 2017 г.
протокол № 01

«Утверждаю»
директор МБУДО г. Астрахани
«ДШИ им. М.П. Максаковой»
«29 » августа 2017 г.
Н.И. Карабалаева



УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

дополнительных предпрофессиональных
общеобразовательных программ
в области искусства

**Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы
в области музыкального искусства:**

Фортепиано

Нормативный срок обучения – 8 лет.




Для обучающихся в возрасте от 6,6-9 лет.

Название предметов год обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	Форма занятий
	количество часов в неделю								
ПО. 01. Музыкальное исполнительство									
УП.01. Специальность и чтение с листа	2,5	2,5	2,5	2,5	3	3	3	3	индивидуальная
УП.02. Ансамбль		0,5	0,5	0,5	0,5	1	1		мелкогрупповая
УП.03. Концертмейстерский класс							1	1/0	индивидуальная
УП.04. Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	групповая
ПО.02. Теория и история музыки									
УП.01. Сольфеджио	1,5	2	2	2	2	2	2	1,5	групповая, мелкогрупповая
УП.02. Слушание музыки	1	1	1						групповая, мелкогрупповая
УП.03. Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5	групповая, мелкогрупповая

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Средняя наполняемость группы: мелкогрупповая - 4-10 человек, групповая - от 11 человек.

Итоговая аттестация проходит в форме выпускных экзаменов:

-  Специальность
-  Сольфеджио
-  Музыкальная литература

По окончании обучения выдаётся свидетельство.

Консультации по учебным предметам проводятся в следующем объёме:

Консультации	Годовая нагрузка в часах							
	6	8	8	8	8	8	8	8
Специальность								
Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					2	2	2	4
Ансамбль/Концертмейстерский класс					2	2	2	
Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8

Струнные инструменты (скрипка)

Нормативный срок обучения – 8 лет.




Для обучающихся в возрасте от 6,6-9 лет.

Название предметов год обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	Форма занятий
	количество часов в неделю								
ПО. 01.Музыкальное исполнительство									
УП.01.Специальность	2,5	2,5	2,5	2,5	3	3	3	3	индивидуальная
УП.02. Ансамбль		0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	мелкогрупповая
УП.03.Фортепиано	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	индивидуальная
УП.04.Хоровой класс	1	1	1						групповая, мелкогрупповая
ПО.02. Теория и история музыки									
УП.01.Сольфеджио	1,5	2	2	2	2	2	2	1,5	групповая, мелкогрупповая
УП.02.Слушание музыки	1	1	1						групповая, мелкогрупповая
УП.03.Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5	групповая, мелкогрупповая

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Средняя наполняемость группы: мелкогрупповая- 4-10 человек, групповая - от 11 человек.

Итоговая аттестация проходит в форме выпускных экзаменов:

-  Специальность
-  Сольфеджио
-  Музыкальная литература

По окончании обучения выдаётся свидетельство.

Консультации по учебным предметам проводятся в следующем объёме:

Консультации	Годовая нагрузка в часах							
	6	8	8	8	8	8	8	8
Специальность								
Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					2	2	2	4
Ансамбль/Концертмейстерский класс					2	2	2	
Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8

Духовые и ударные инструменты (флейта, труба, тромбон)




Нормативный срок обучения -8 лет
Для обучающихся в возрасте от 6,6-9 лет.

Название предметов год обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	Форма занятий
	количество часов в неделю								
ПО.01.Музыкальное исполнительство									
УП.01.Специальность	2,5	2,5	2,5	2,5	3	3	3	3	индивидуальная
УП.02.Ансамбль		0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	мелкогрупповая
УП.03.Фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	индивидуальная
УП.04.Хоровой класс	1	1	1						групповая
ПО.02. Теория и история музыки									
УП.01.Сольфеджио	1,5	2	2	2	2	2	2	1,5	групповая, мелкогрупповая
УП.02.Слушание музыки	1	1	1						групповая, мелкогрупповая
УП.03.Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5	групповая, мелкогрупповая

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Средняя наполняемость группы: мелкогрупповая- 4-10 человек, групповая- от 11 человек.

Итоговая аттестация проходит в форме выпускных экзаменов:

-  Специальность
-  Сольфеджио
-  Музыкальная литература

По окончании обучения выдаётся свидетельство.

Консультации по учебным предметам проводятся в следующем объеме:

Консультации	Годовая нагрузка в часах							
	6	8	8	8	8	8	8	8
Специальность								
Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					2	2	2	4
Ансамбль/Концертмейстерский класс					2	2	2	
Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8

Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, домра)




Нормативный срок обучения 8 лет
Для обучающихся в возрасте от 6,6-9 лет

Название предметов год обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	Форма занятий
	количество часов в неделю								
ПО.01.Музыкальное исполнительство									
УП.01.Специальность	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	3	индивидуальная
УП.02.Ансамбль		0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	мелкогрупповая
УП.03.Фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	индивидуальная
УП.04.Хоровой класс	1	1	1						групповая
ПО.02. Теория и история музыки									
УП.01.Сольфеджио	1,5	2	2	2	2	2	2	1,5	групповая, мелкогрупповая
УП.02.Слушание музыки	1	1	1						групповая, мелкогрупповая
УП.03.Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5	групповая, мелкогрупповая

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Средняя наполняемость группы: мелкогрупповая- 4-10 человек, групповая- от 11 человек.

Итоговая аттестация проходит в форме выпускных экзаменов:

-  Специальность
-  Сольфеджио
-  Музыкальная литература

По окончании обучения выдаётся свидетельство.

Консультации по учебным предметам проводятся в следующем объеме:

Консультации	Годовая нагрузка в часах							
	6	8	8	8	8	8	8	8
Специальность								
Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					2	2	2	4
Ансамбль/Концертмейстерский класс					2	2	2	
Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8

**Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа
в области изобразительного искусства:**

Живопись

Нормативный срок обучения 5 лет
Для обучающихся в возрасте от 10-12 лет

Название предметов год обучения	1	2	3	4	5	Форма занятий
ПО.01.Художественное творчество						
УП.01.Рисунок	3	3	3	4	4	Групповая, мелкогрупповая
УП.02.Живопись	3	3	3	3	3	Групповая, мелкогрупповая
УП.03.Композиция станковая	2	2	2	2	3	Групповая, мелкогрупповая
УП.04.Скульптура	1,5	1,5	1,5			Групповая, мелкогрупповая
УП.05.Композиция прикладная	1,5	1,5	1,5	1		Групповая, мелкогрупповая
УП.06.Графическая композиция				1	1	Групповая, мелкогрупповая
ПО.02.История искусств						
УП.01.Беседы об искусстве	1,5					Групповая, мелкогрупповая
УП.02.История изобразительного искусства		1,5	1,5	1,5	1,5	Групповая, мелкогрупповая
ПО.03.Пленэрные занятия						
УП.01.Пленэр		х	х	х	х	Групповая, мелкогрупповая

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Средняя наполняемость группы: мелкогрупповая-от 4-10 человек, групповая- от 11 человек.

Итоговая аттестация проходит в форме выпускных экзаменов:

✚ История изобразительного искусства

✚ Композиция станковая

По окончании обучения выдаётся свидетельство.

Консультации по учебным предметам проводятся в следующем объеме:

К.04.00.	Консультации	Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок	4/2	4/2	4/2	4/2	4/2
К.04.02.	Живопись	4/2	4/2	4/2	4/2	4/2
К.04.03	Композиция станковая	8/2	8/2	8/2	8/2	8/2
К.04.04.	Беседы об искусстве	2				
К.04.05.	История изобразительного искусства		2	2	2	2

Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.