

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА АСТРАХАНИ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ М. П. МАКСАКОВОЙ»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА**

Арт - группа

Срок реализации: 1 год.

г. Астрахань,
2019

Содержание

I.	Пояснительная записка.....	3
II.	Планируемые результаты освоения образовательной программы «Арт - группа»	5
III.	Учебные планы образовательной программы.....	7
IV.	График образовательного процесса.....	8
V.	Программы учебных предметов.....	8
VI.	Система и критерии оценок освоения обучающимися образовательных программ «Арт - группа»	10
VII.	Программа творческой, методической и культурно просветительской деятельности	11

I. Пояснительная записка

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств «Арт - класс» определяет содержание и организацию образовательного процесса в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования города Астрахани «Детская школа искусств имени М.П. Максаковой» (далее - ДШИ). МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М. П. Максаковой» вправе реализовывать программу при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Настоящая дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Арт - группа» составлены в соответствии с п. 1 части 4 статьи 12 и пункта 1 части 2 статьи 83 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных письмом Министерства культуры от 21.11.2013 г. № 191-01-39\06-ги с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанной образовательной программы.

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств «Арт - группа» направлена на обучение детей дошкольного возраста и должны способствовать:

- привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию
- выявлению одаренных детей на раннем этапе обучения.
- определению с выбором направления дальнейшего обучения.

Программа разрабатывается и утверждается образовательной организацией самостоятельно (часть 5 статьи 12) Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (часть 21 статьи 83), а также кадрового потенциала и материально-технических условий МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М. П. Максаковой».

Направленность программы

В системе образовательных программ дополнительного образования детей общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Арт - группа» представлена учебными предметами: «Музыкальное искусство», «Изобразительное искусство», «Хор».

Актуальность программы

Наиболее благоприятным для творческого развития является дошкольный возраст. В школе могут быть организованы подготовительные группы на основе самокупаемости. Занятия в подготовительных группах строятся в соответствии с контингентом учащихся, а также конкретными условиями работы школы.

Педагогическая целесообразность

Изобразительная и музыкальная деятельность имеет большое значение в решении задач эстетического воспитания, так как по своему характеру является художественно-творческой и практико-ориентированной.

В целом занятия изобразительным искусством и музыкальным в рамках данной программы помогают детям осознать связь искусства с окружающим миром, позволяют расширить кругозор, учат принимать посильное участие в создании художественной среды. Дети овладевают языком искусства, учатся работать различными доступными материалами, что развивает их творческие способности.

Программа имеет практическое направление, так как дети имеют возможность изображать окружающий их мир с помощью различных материалов и видеть результат своей работы. Каждое занятие включает теоретическую и практическую части.

Рекомендуемый для начала освоения программы возраст детей 5–6 лет,

Цели и задачи программы

Целью данной программы является развитие творческих способностей, фантазии, воображения детей на основе формирования начальных знаний, умений и навыков.

1. Выявление одаренных детей в области музыкального и изобразительного искусств в раннем детском возрасте.

2. Формирование понимания основ художественной и музыкальной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

Задачи программы «Арт - группа»:

- развитие устойчивого интереса детей к различным видам изобразительной деятельности;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах и музыкального и изобразительного искусств;
- формирование знаний об основах цветоведения;
- знание элементарных понятий музыкально-теоретического цикла;
- формирование знаний о правилах изображения окружающего мира по памяти и с натуры;
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развитие зрительной и вербальной памяти;
- развитие образного мышления и воображения;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное.
- овладение знаниями и умениями необходимыми начинающему музыканту в освоении вокально - интонационных, метроритмических и слуховых навыков;
- развитие познавательных интересов и творческих способностей, внимания, памяти, логического и творческого мышления;
- формирование средствами музыкального искусства любви к музыкальным традициям родного края и классическому наследию мирового музыкального искусства.

II. Планируемые результаты освоения образовательной программы «Арт - группа»

Требования к результатам освоения Общеразвивающей общеобразовательной программы по учебному предмету **«Музыкальное искусство» и «Хор»:**

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру искусства, эмоционально отзывчив на музыку, может словесно, в движении или рисунке выразить эмоциональное впечатление от музыкального произведения;
- ребенок имеет навыки элементарного вокального музицирования, проявляет внимание к собственной музыкальной интонации, стремится эмоционально выражать характер музыки;
- ребенок определяет общее настроение, характер музыкального произведения, имеет первичные представления о средствах музыкального языка (мелодии, ритме, темпе, ладе);
- ребенок определяет, к какому жанру (марш, песня, танец) принадлежит прослушанное произведение и на каком инструменте оно исполняется;
- у ребенка сформированы первичные навыки музыкальной учебной деятельности, в том числе – домашней работы;

- ребенок имеет первоначальные навыки творческой деятельности в качестве участника хорового коллектива;
- Замечать изменения в звучании (тихо — громко).

Требования к результатам освоения общеразвивающей общеобразовательной программы по учебному предмету **«Изобразительное искусство»:**

- название основных и составных цветов;
- значение терминов: краски, художник, линия, орнамент, аппликация, симметрия, асимметрия, силуэт, пятно, рельеф, роспись, лепка;
- изобразительные основы декоративных элементов;
- материалы и технические приемы оформления;
- творчество художников, связанных с изображением природы И. И. Шишкина, В. М. Васнецова, И. И. Левитана, Т. А.;
- правила плоскостного изображения, развитие силуэта и формы в пятне.
- пользоваться инструментами: карандашами, кистью;
- полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
- владеть основными навыками использования красного, желтого, синего цветов, их смешением;
- моделировать художественно-выразительные формы геометрических и растительных форм;
- пользоваться материалами;
- применять различные способы лепки: от целого куска, примазывание частей, заглаживание поверхности;
- выполнять орнамент в круге, овал, ленту;
- передавать выразительные формы реального предмета в лепке с натуры по представлению.

III. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Целью данного учебного плана является: создание благоприятных условий организации образовательного процесса на основе выявления и реализации способностей каждого обучающегося на всех этапах обучения, определения перспектив его развития и, тем самым, предоставление оптимальных возможностей для активного включения в непрерывный процесс художественно-эстетического образования.

Комплекс предметов и объем часов, зафиксированных в учебном плане, определяют полноту и интенсивность образовательного процесса, что полностью отвечает целям и задачам художественно-эстетического образования.

Учебный план «Арт-группа»

Срок обучения 1 год

Для обучающихся в возрасте от 5 до 6 лет

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю
1.	Музыкальное искусство	1
2.	Изобразительное искусство	1
3	Хор	1
	Всего:	3

Количественный состав групп от 8 чел.

Продолжительность одного занятия 30 минут.

При проведении занятий по предмету «Хор», учитывая специфику обучения детей в возрасте от 5 до 6 лет, необходимо предусмотреть разовые концертмейстерские часы для репетиции и выступления в объеме 100%.

Форма аттестации:

по предметам «Хор»:

- в конце каждого полугодия выступления на концертах;

по предмету «Изобразительное искусство»

- в конце каждого полугодия проводятся выставки работ обучающихся.

IV. ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебный год для обучающихся длится с 01.09. по 31.05. учебного года. Учебный год делится на четыре четверти. Каникулы подразделяются на осенние, зимние, весенние (в общей сложности, составляющие не менее 30-ти дней) и летние. Продолжительность занятий составляет 30 минут. Продолжительность перемены – 10 минут.

Продолжительность занятия (академического часа) устанавливается на основании пункта 11.10 Санитарно-эпидемиологических требований 2.4.1.3049-13, утвержденных Главным государственным врачом Российской Федерации от 15.15.2013 № 26.

Форма организации и режим занятий

Занятия проводятся с понедельника по субботу в две смены - с 8.00 до 20.00. Основными формами организации и проведения образовательного процесса являются групповые занятия.

V. ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Отличительной особенностью данной программы является то, что она является интегрированной программой художественного и музыкального направлений и адаптирована к условиям образовательного процесса МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М.П. Максаковой».

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа художественному направлению «**Арт-группа**» предусматривается изучение следующих учебных предметов:

- Изобразительное искусство;
- Музыкальное искусство;
- Хор.

Краткая характеристика учебных предметов

Учебный предмет «**Изобразительное искусство**» ставит основной задачей эмоциональное раскрепощение детей, развитие художественного вкуса, расширение и обогащение музыкального кругозора, развитие светового восприятия и основ изобразительного искусства.

Учебный предмет «**Музыкальное искусство**» направлена на приобщение ребенка к миру музыки, выявление и развитие музыкальных способностей, освоение музыкальной грамоты в простых формах, формирование образно-художественного и творческого мышления.

Учебный предмет «**Хор**» ставит основной задачей эмоциональное раскрепощение детей, развитие художественного вкуса, расширение и обогащение музыкального кругозора, развитие слуха, ритма и формирование вокально-интонационных навыков. Пение является наиболее доступной для детей и любимой ими формой музыкальной деятельности. Благодаря пению с детских лет формируется голос, интонационная гибкость, тембровая

красочность. Дети учатся петь естественным голосом, без напряжения, правильно передавать мелодию. Различать звуки по высоте, внятно произносить слова в пении, брать дыхание между фразами. Вместе начинать и заканчивать песню, внимательно слушать вступление, учить петь с инструментальным сопровождением или без него, петь выразительно, эмоционально передавая характер песни.

VI. Система и критерии оценок освоения обучающимися образовательных программ «Арт-группа»

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дополнительного образования (является необязательным, отсутствуют возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Система контроля за развитием умений и навыков дошкольников строится на творческих и тестовых заданиях. Формами контроля за развитием творческих и исполнительских навыков учащихся являются отчетные концерты и выставки, где дети демонстрируют умение и навыки, полученные на занятиях.

Требования к уровню подготовки учащихся

Данный раздел содержит перечень знаний, умений и навыков, приобретение которых обеспечивает программа:

- знание основных понятий и терминологии в области изобразительного и музыкального искусства;
- первичные знания о видах и жанрах изобразительного и музыкального искусства;
- знания о правилах изображения предметов с натуры и по памяти;
- знания об основах музыкального искусства;
- умения и навыки работы с различными художественными материалами и техниками.

VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности (далее программа) разрабатывается МБУДО г. Астрахани «ДШИ им. М. П. Максаковой» на каждый учебный год самостоятельно.

Цель:

Создание в «ДШИ» комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности. Для организации обучения по данной образовательной программе предусмотрены следующие виды деятельности: урочная и внеурочная.

Урочная деятельность: групповые уроки, проведение контрольных мероприятий. Основная форма проведения контрольных мероприятий – выступление учащихся перед родителями.

Внеурочная деятельность (творческая практика учащихся): концертная деятельность заключается в участии детей в концертах в рамках показательных мероприятий для родителей. Данная программа предполагает определенную систему работы с родителями:

- индивидуальные беседы с родителями по динамике развития ребенка - это мероприятие, которое дает возможность общаться педагогам и родителям лично в доверительной обстановке. Преподаватели дают подробную характеристику того, насколько ребенок коммуникативен, степень его адаптации в условиях школы, уровень развития ребенка в динамике.

- открытые мероприятия для родителей с демонстрацией фрагментов занятий с детьми демонстрации достижений учащихся (концертные номера, выставки), т. е. показ в динамике, умений и навыков, которые приобрел ребенок, за определенный период обучения. Открытое мероприятие предполагает показ фрагментов занятий, выступление преподавателей с информацией о целях обучения по каждому предмету и экскурсию родителей по школе. Все это позволяет родителям познакомиться с условиями, в которых проходит учебный процесс, и увидеть первые результаты учебной деятельности своих детей.

Деятельность школы регламентируется «Планом работы» на каждый учебный год. В плане отражаются следующие виды деятельности:

1. методическая деятельность;

2. творческая и концертно-просветительская деятельность.

Методическая работа Школы представляет собой систему мероприятий, проводимых коллективом в целях овладения методами и приемами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и во внеклассной работе, поиска новых, наиболее рациональных и эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса.

Цель методической работы - непрерывное совершенствование профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования и совершенствование их деятельности с учетом основных направлений инновационной работы школы искусств. В рамках методической деятельности школы проводятся следующие мероприятия:

- разработка педагогами школы собственных методических разработок;
- регулярное ознакомление с новой методической литературой;
- организация взаимодействия методических объединений школы в решении общих методических проблем;
- использование различных форм методической работы: взаимопосещение уроков среди преподавателей школы, проведение открытых уроков для преподавателей ДШИ и ДМШ города и области;
- знакомство и внедрение передового педагогического опыта других регионов.
- повышение качества педагогической и методической работы через систематическое участие преподавателей в методических мероприятиях города и области (мастер-классы, выставки, конкурсы, концерты, творческие отчеты, конференции, форумы), а также обобщение опыта педагогической и методической работы коллектива школы: (семинары, методические декады, тренинги, педагогические чтения, лектории, педагогические советы, открытые уроки, публикации).

Обучающиеся и преподаватели ДШИ систематически посещают концертные залы города Астрахани (Астраханскую государственную филармонию, ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория», Астраханский Государственный театр оперы и балета).

Культурно – просветительская работа проводится в тесном взаимодействии с учреждениями культуры и образования. Это - детские сады

№№

92,107,123,99,82; образовательные Школы № 8, 56, Гимназия №1, Также Школа успешно сотрудничает с Астраханским музыкальным колледжем им. М. П. Мусоргского.

Вовлечение детей в концертную деятельность стимулирует учебу, усиливает интерес к творческой жизни в школе. Система творческой практики является необходимым учебно-воспитательным компонентом современного образовательного процесса в Школе.

**Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности
ДООП «Арт-группа»
на 2019-2020 уч. год**

№	Мероприятия	Дата проведения	Ответственные
Методическая работа			
1	Внутришкольные заседания методических секций: фортепианного отделения; струнного отделения; духового отделения и ударных инструментов; народного отделения; хорового отделения; теоретического и художественного отделений.	В течение учебного года	Зам. Директора по УВР Мишина Т. Л. Зав. отделениями
2	Обновление сайта школы	В течение учебного года	Завуч по УВР, зав. отделениями
3	Участие в заседании секции «Фортепиано» городского методического сообщества преподавателей ДМШ и ДШИ. Участие в заседании областной педагогической конференции.	Ноябрь 2019	преподаватели отделения
4	Выступление учащихся народного отделения в рамках заседания городской секции «Народные инструменты» методического объединения преп. ДМШ и ДШИ г. Астрахани	Март 2020	преп. Горелова Н.В.
5	Участие в заседании секции «Фортепиано» городского методического сообщества преподавателей ДМШ и ДШИ, областных педагогических чтений	Март 2020	преп. фортепианного отделения
Конкурсы, фестивали, смотры			
1	«Букет учителю»	Октябрь 2019	Выставка – Берстнева Е.Д., Великанова А.М. Афиша – Хаджи-Муратова Г.Р. Украшение зала – Симонова П.А.
2	«Первые шаги»	Ноябрь 2019	Кочетова Т.А., Фоминых Т.А. Афиша – Берстнева

			Е.Д. Украшение зала – Хаджи-Муратова Г.Р.
3	«Зимушка-зима»	Декабрь 2019 – январь 2020	Выставка – Хаджи- Муратова Г.Р., Кочетова Т.А. Афиша – Великанова А.М. Украшение зала – Берстнева Е.Д.
4	«Феврамартовские праздники»	Февраль-март 2020	Выставка – Берстнева Е.Д., Великанова А.М. Афиша – Кочетова Т.А. Украшение зала – Симонова П.А.
5	Областной конкурс детского творчества «Краски детства»	Март 2020 года	преподаватели музыкальных отделений школы
6	Областной смотр-конкурс хоров ДШИ и ДМШ, посвящённый празднованию 75 годовщины Дня Победы в ВОВ	Апрель 2020	преп. Котюжанская И.А.
7	«Весенние фантазии»	Апрель 2020	Выставка – Берстнева Е.Д., Великанова А.М. Афиша – Кочетова Т.А. Украшение зала – Симонова П.А.
6	Внутришкольный конкурс военно- патриотической песни «Нам этот мир завещано беречь»	Апрель 2020	преподаватели вокально-хорового отделения
Концертно-просветительская работа			
1	Рождественские Благотворительные концерты в рамках ежегодной акции «Спешите делать добро» (Астраханская картинная галерея им. П. Догадина)	Январь 2020	преподаватели школы
2	«Музыкальная мозаика». Концерт ансамблевой музыки к областному конкурсу инструментальных ансамблей и оркестров «Созвучие»	Февраль 2020	преподаватели школы
Внеурочная работа			
1	Музыкальная гостиная кукольного театра	В течение учебного года	преп. школы
2	Посещение выставок, музеев	В течение года	преп. отделения

3	Цикл концертов к ежегодным праздникам: 1. Концерт, посвященный международному Дню музыки и Дню учителя 2. «Новый год» 3. «Рождественский подарок» 4. «Проводы масленицы» 5. «Весенний букет» 6. Концерт ко Дню Великой Победы.	В течение учебного года	зав. отделениями
4	Участие в концертных программах проекта «Детская филармония»	В течение учебного года	преп. школы
Работа с родителями			
1	Организация родительских собраний будущих музыкантов	Сентябрь 2019 года	зав. отделениями
2	Организация родительских собраний выпускников	Февраль 2020 года	зав. отделениями
3	«День открытых дверей»	1 июня 2020	преп. школы
4	Организация классных родительских собраний-концертов	В течение года (1 раз в четверть)	преп. школы